



***Diagnostica
in
Medicina Tradizionale Cinese***

***BA GANG le otto regole della diagnosi
ZANG FU organi e visceri***

Dott. Renato Crepaldi

Presidente della Fondazione Matteo Ricci

Introduzione

“Poca osservazione e molto ragionamento
conducono all'errore.

Molta osservazione e poco ragionamento
conducono alla verità.”

A.Carrel, Riflessioni sulla condotta della vita

“Io cerco per sapere qualcosa non per
pensarla.”

S.Agostino

Introduzione

La **diagnostica** è un fatto strettamente legato al processo della conoscenza e necessita di *realismo*. Implica l'interazione tra l'oggetto della conoscenza (il malato) e il soggetto che conosce (il medico).

Prima premessa: Per osservare un oggetto in modo tale da conoscerlo, il metodo non è immaginato, pensato, organizzato e creato dal soggetto ma imposto dall'oggetto

Seconda premessa: Uso della ragione e della verità. Il rendersi conto del reale secondo la totalità dei suoi fattori

Introduzione

Il ragionevole non si identifica con il “**dimostrabile**”

Il ragionevole non si identifica con il “**logico**”

Introduzione

Studiare la diagnostica per una consapevolezza

Introduzione

L'esito del percorso diagnostico in medicina cinese conduce alla definizione della o delle sindromi.

- ◆ In relazione agli otto principi della diagnosi
- ◆ In relazione ai sei livelli energetici
- ◆ In relazione all'energia, sangue e liquidi
- ◆ In relazione agli “strati energetici”
- ◆ In relazione al Triplice Riscaldatore
- ◆ In relazione agli organi e visceri

Generalità

- ◆ Osservare
- ◆ Ascoltare (e annusare)
- ◆ Interrogare
- ◆ Palpare

“Sentire il polso, osservare i colori, ascoltare i suoni e osservare il corpo, possono rivelare ove si trova la malattia”

Su Mia Quan “Annali”- Dinastia Han

Generalità

“PER OGNI PUNTURA, IL METODO E' PRIMA DI TUTTO
DI NON MANCARE IL RADICAMENTO AGLI SPIRITI.

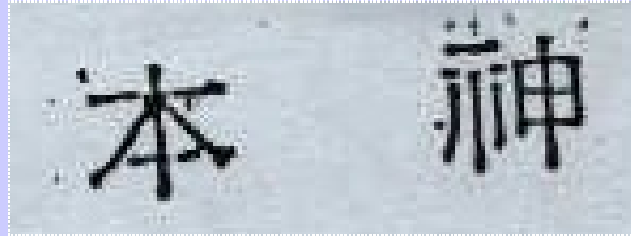
SANGUE E RETE DELL'ANIMAZIONE
RICOSTRUZIONE E SOFFI

ESSENZE E SPIRITI

ECCO CIO' CHE I CINQUE ZANG TESAURIZZANO.”

LINGSHU CAP. 8

Ben Shen ***Radicarsi agli Spiriti***



BEN significa:

- radice, tronco
- fondamento, base, essenza, sorgente, origine
- proprio personale

SHEN significa:

- Spiriti, dei, divinità, geni
- Spirito vitale superiore, quintessenza dell'energia vitale nell'ideogramma Jing Shen
- Prodigioso, meraviglioso, soprannaturale, miracoloso

Ben Shen

Radicarsi agli Spiriti

1° significato:

perché un atto terapeutico sia efficace, il medico stesso deve saper andare al centro di sé e con atteggiamento sereno e raccolto giungere fino al cuore dell'animazione del suo paziente che sono i suoi Shen.

«Che il movimento con cui mettete gli aghi non devii, perchè la vostra dirittura richiamerà la rettificazione. Prima di tutto rettificate il vostro Shen, perchè lo sguardo che portate al malato richiamerà la regolazione dei suoi Shen» (SuWen, cap.53).

2° significato:

quando si agisce in medicina cinese, bisogna osservare e andare fino alla radice della malattia, della perversione dell'energia vitale, cioè giungere a cogliere lo stato degli Shen del paziente.

«Il punto essenziale nel trattamento di una malattia è osservare i Cinque Shen. Il fatto che essi siano presenti oppure no ci dice il proposito di vita o di morte del paziente. In seguito a questa osservazione si può passare al trattamento con aghi o alle prescrizioni di medicinali per far circolare, regolarizzare, mantenere. Se, in seguito a disordini della vita o ad eccessi, i Cinque Shen sono colpiti e se il medico, non tenendo conto di questo, tratta con aghi e medicinali, si giungerà sicuramente ad una morte prematura» (Neijing SuWen Taisu).

Ben Shen
Radicarsi agli Spiriti

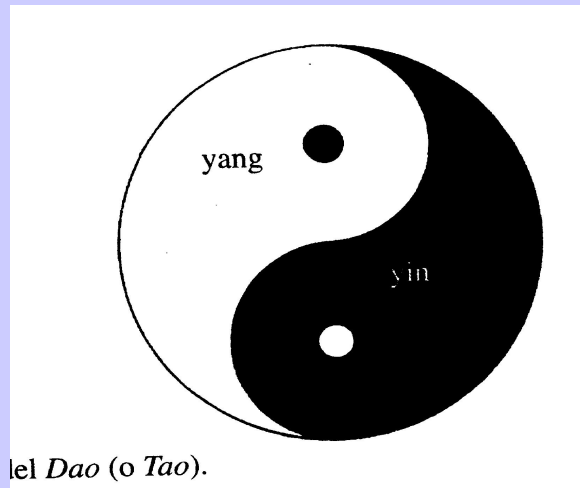
GLI SPIRITI (SHEN) CONDUCONO I SOFFI (QI)

LA REALTA' CONCRETA DELLA VITA SOPRA LA QUALE
CADONO L'AGO E LO SGUARDO SONO I SOFFFI.

PER SOFFI OCCORRE INTENDERE TUTTO CIO' CHE IN
UN ESSERE NON SONO GLI SPIRITI
SANGUE, LIQUIDI, DINAMISMO ED ESSENZE

I PRINCIPI FONDAMENTALI DEL PENSIERO MEDICO CINESE

YIN YANG

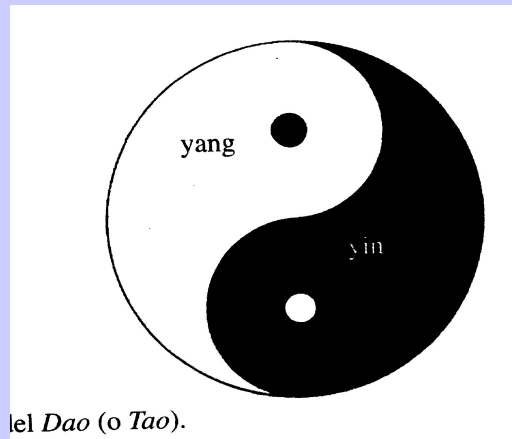


lel *Dao* (o *Tao*).

YIN YANG

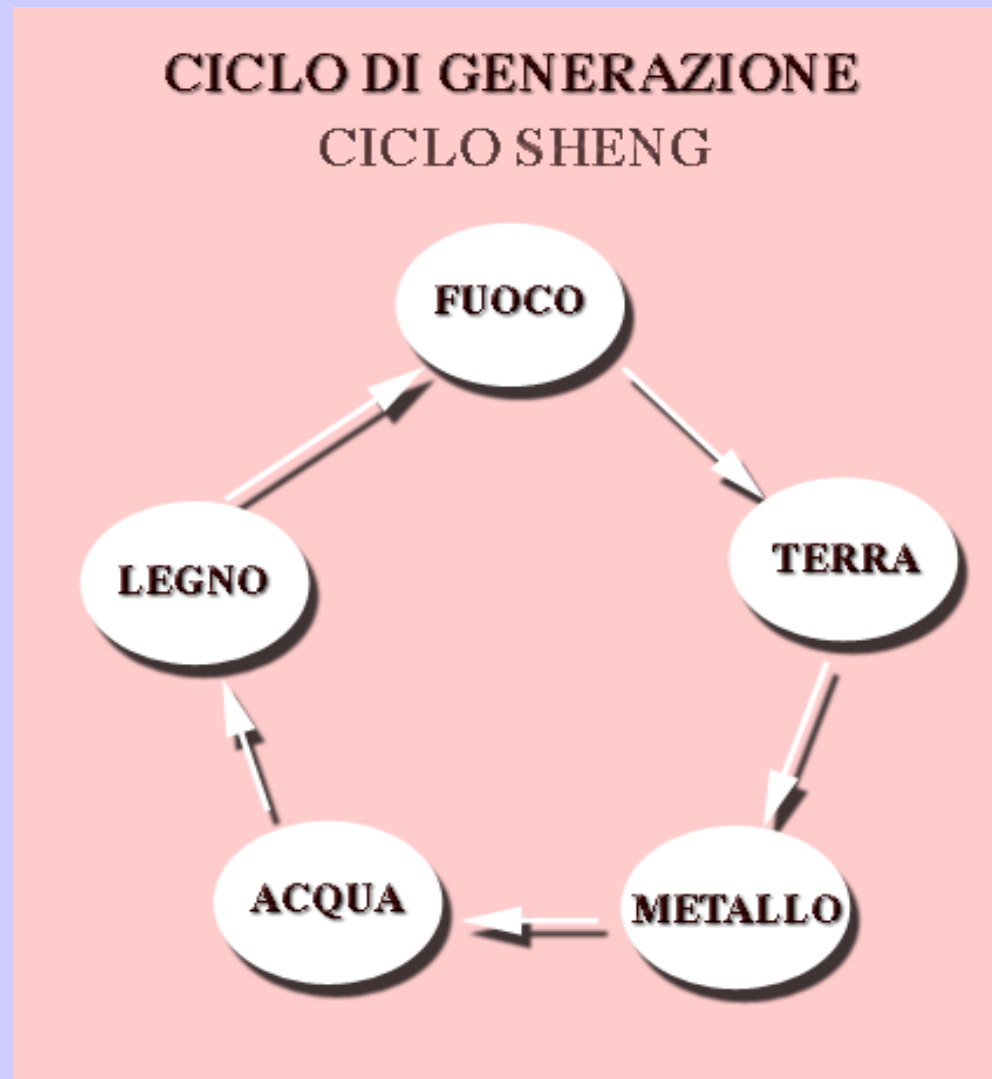
Ogni fenomeno dell'universo è il risultato dell'antagonismo, dell'alternanza e della trasformazione di due principi opposti simbolizzati dallo yin e dallo yang

RELAZIONI ED INTERDIPENDENZA YIN/YANG



- Lo YIN e lo YANG sebbene siano opposti, formano una unità;
- Lo YIN contiene il “seme” dello YANG e viceversa;
- Niente è totalmente YIN o totalmente YANG;
- Lo YANG si trasforma nello YIN e viceversa.

LE LEGGI DEI CINQUE MOVIMENTI



LE LEGGI DEI CINQUE MOVIMENTI



LE LEGGI DEI CINQUE MOVIMENTI



Cenni di fisiologia del Qi e del Sangue

Qi e sangue sono le sostanze di base che costituiscono il corpo umano e permettono tutte le attività della vita umana.

Il Qi permette il funzionamento dei differenti tessuti e organi.

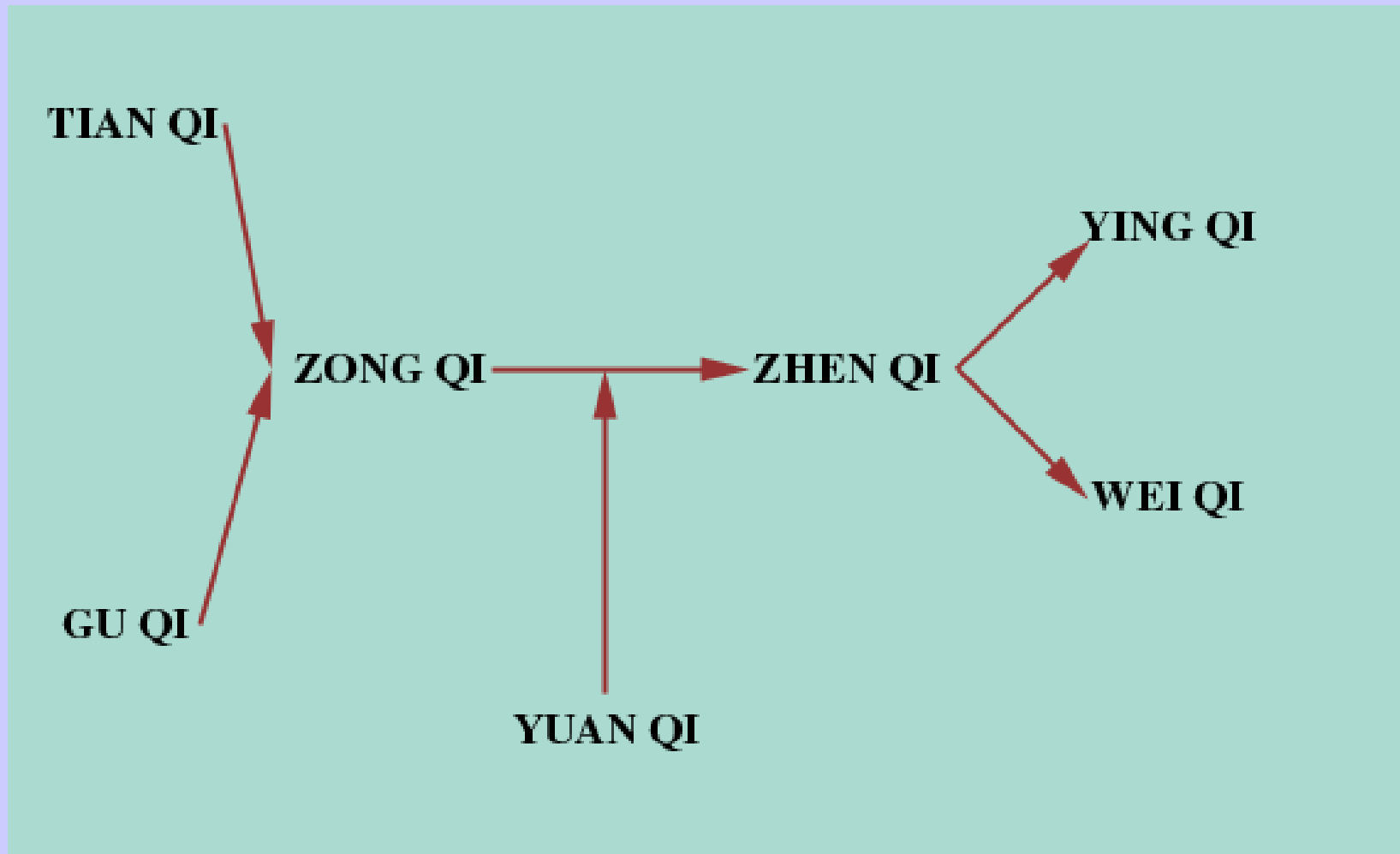
Il sangue costruisce e nutre, arricchisce e umidifica l'intero corpo.

Qi e sangue sono strettamente dipendenti l'uno dall'altro tanto che la patologia dell'uno ricade sull'altro

La produzione del Qi

- Jing qi che è conservato nei **reni** . Energia ancestrale ed ereditaria (cielo anteriore)
- Gu qi prodotta dalla trasformazione dei cibi e dei liquidi da **milza** e **stomaco** (cielo posteriore)
- Tian qi energia respiratoria del **polmone** (cielo posteriore)

La produzione del Qi



Direzione del movimento del Qi

SALIRE
DISCENDERE
ENTRARE
USCIRE

Attraverso questi movimenti continui del Qi passano tutti i processi vitali del corpo umano
In questo movimento del Qi si riflette anche l'attività degli organi e dei visceri

"Senza l'uscire e l'entrare del Qi, non ci possono essere nascita, crescita, maturità e vecchiaia.
Senza salita-discesa non vi possono essere nascita, crescita, trasformazione, raccolta e accumulo. Tutti gli organi dipendono dalla salita-discesa, ed entrata-uscita del Qi" *Su Wen cap.68*

La direzione del movimento del Qi negli organi

FEGATO in tutte le direzioni (unico organo che ha la proprietà di salire e di scendere). In particolare verso dirige verso l'alto

CUORE verso il basso (il fuoco si unisce all'acqua)

MILZA e STOMACO il Qi chiaro verso l'alto , il Qi torbido verso il basso. Centro del sistema

POLMONE verso il basso

RENE verso l'alto (l'acqua sale verso il fuoco)

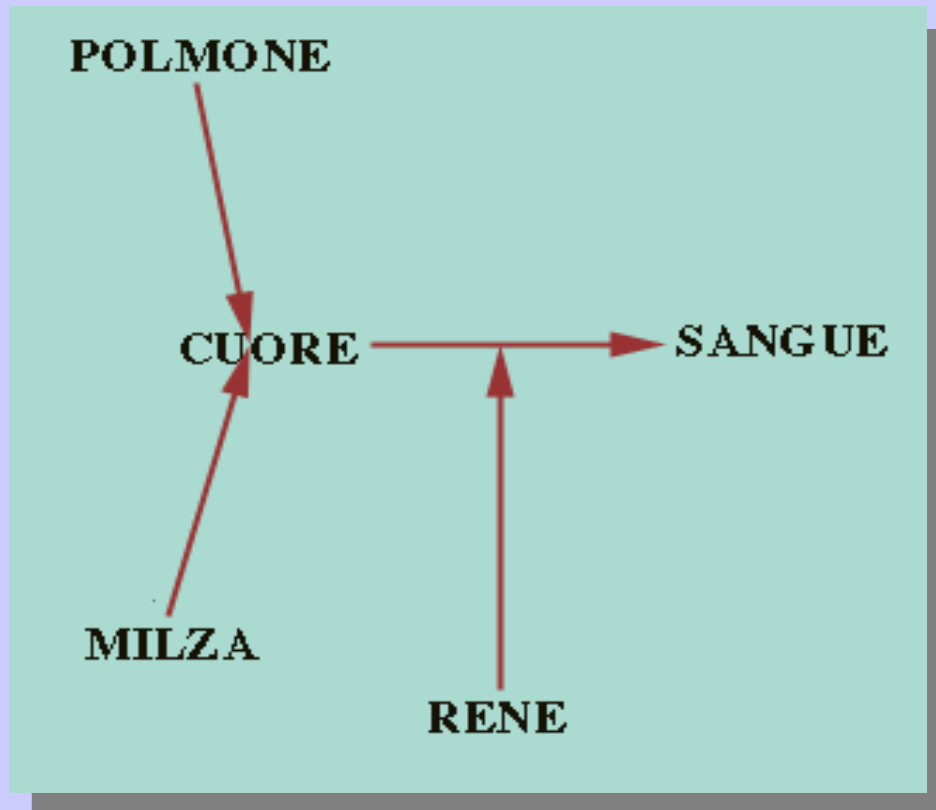
La direzione del movimento del Qi nei visceri

I sei visceri hanno prevalentemente la responsabilità di ricevere cibi e bevande, digerirli e trasformarli, portare il Qi impuro verso il basso e verso l'alto il Qi puro che viene estratto nei vari passaggi (Intestino Tenue, Vescica, Grosso Intestino, Triplice Riscaldatore).

Le funzioni fisiologiche del Qi

- **La funzione di trasformazione** (circolazione, assorbimento, digestione, secrezione, vista, udito, parlare muoversi sono tutte dovute alla trasformazione del Qi)
- **La funzione di propulsione** (accrescimento, sviluppo, attività di visceri ed organi, circolazione del sangue)
- **La funzione di riscaldamento** (organi, visceri, canali, sangue, pelle, muscoli)
- **La funzione di difesa** (nella trasformazione della Gu qi la quota impura forma la wei qi, energia difensiva che scorre sotto la pelle tra i muscoli e apre i pori)
- **La funzione di contenimento** (sangue all'interno dei vasi, sudore, urine, liquid seminale, liquidi nello stomaco e nell'intestino)
- **La funzione di riproduzione** (legata soprattutto al rene yang)
- **La funzione di equilibrio** (tra organi, visceri, movimenti)

La produzione del sangue



Il Fegato ha la funzione di rigenerare il sangue
immagazzina la notte per cederlo il giorno

Le funzioni fisiologiche del sangue

- Umidificare i quattro arti e le ossa, riempire e nutrire i cinque organi e i sei visceri
- Nutrire e promuovere lo Shen
- Mantenere in equilibrio lo yin e lo yang dell'organismo
- Riempire il Chong mai nella donna per preparare la riproduzione

"Il sangue governa l'umidità" Nan Jing (Classico delle difficoltà)

Relazioni tra Qi e Sangue

Gli effetti del Qi sul Sangue

- a) Il Qi produce il Sangue
- b) Il Qi muove il Sangue
- c) Il Qi trattiene il Sangue nei vasi

Gli effetti del Sangue sul Qi

- a) Il Sangue produce il Qi (Il Sangue è la madre del Qi)
- b) Il Sangue è la dimora del Qi

Qi e sangue sono strettamente dipendenti fra loro e circolano ininterrottamente. Se non sono in equilibrio, possono intercorrere le cento malattie

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

L'etiologia può essere esterna (le sei energie cosmopatogene) o interna (le sette emozioni, alimentazione scorretta, tan e stasi di sangue)

A volte la patologia ha inizio dal Qi a volte dal Sangue

"I disagi del Qi danneggiano il Sangue, mentre i disagi del Sangue danneggiano il Qi"

Shen Zhai Yi Su

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Quadri clinici

- Deficit di Qi e Sangue
- Deficit di Qi e Stasi di Sangue
- Qi non trattiene il Sangue
- Collasso di Qi e Sangue

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Deficit di Qi e Sangue

Dal momento che la produzione di Qi è determinata prevalentemente da Polmone, Milza, Rene il quadro del deficit di Qi si riferirà a questi tre organi. Il quadro di deficit di Sangue si riferirà invece al Fegato, alla Milza e al Rene.

SINTOMI LEGATI AL DEFICIT DI QI

- ASTENIA (sintomo caratteristico)
- CARNAGIONE GIALLASTRA
- RESPIRO CORTO
- VOCE DEBOLE
- DIFFICOLTA' A PARLARE
- ASTENIA AGLI ARTI
- PERDITA DELL'APPETITO
- DISTENSIONE EPIGASTRICA ED ADDOMINALE
- FECI MOLLI O PERDITA DI FORZA NELL'EVACUARE
- LINGUA PALLIDA, GONFIA
- POLSO VUOTO E SENZA FORZA

SINTOMI LEGATI AL DEFICIT DI SANGUE

- CARNAGIONE PALLIDA
- LABBRA E UNGHIE OPACHE
- PALPITAZIONI
- VERTIGINI
- INTORPIDIMENTO ALLE MANI E AI PIEDI
- MESTRUAZIONI SCARSE, POSTICIPATE O AMENORREA
- LINGUA PALLIDA
- POLSO FINE

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Deficit di Qi e stasi di Sangue

In questo caso il deficit di Qi è la radice della stasi di Sangue. Il Qi in deficit non ha la forza per muovere il Sangue. Questo meccanismo (deficit di Qi e stasi di Sangue) è la principale causa della senilità

SINTOMI LEGATI AL DEFICIT DI QI

- ASTENIA (sintomo caratteristico)
- CARNAGIONE GIALLASTRA
- RESPIRO CORTO
- VOCE DEBOLE
- DIFFICOLTA' A PARLARE
- ASTENIA AGLI ARTI
- PERDITA DELL'APPETITO
- DISTENSIONE EPIGASTRICA ED ADDOMINALE
- FECI MOLLI O PERDITA DI FORZA NELL'EVACUARE
- LINGUA PALLIDA, GONFIA
- POLSO VUOTO E SENZA FORZA

SINTOMI LEGATI ALLA STASI DI SANGUE

- DOLORE
- GONFIORE
- LABBRA E UNGHIE VIOLACEE
- LINGUA VIOLA

IL SEGNO CARATTERISTICO DI QUESTA SINDROME E' IL PEGGIORAMENTO DEI SEGNI DI STASI DOPO UNO SFORZO FISICO. INFATTI LA FATICA PORTA A LIVELLO CRITICO IL QI CHE E' GIA ' IN DIFETTO, RIDUCENDO ULTERIORMENTE LA SUA FORZA PROPULSIVA E QUINDI PEGGIORANDO LA STASI.

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Stasi di Qi e stasi di Sangue

Stasi di Qi e stasi di Sangue sono causa ed effetto. La compressione del Qi del Fegato conduce alla stasi.

SINTOMI LEGATI ALLA STASI DI QI E SANGUE

- DISTENSIONE, DOLORE, OPPRESSIONE A LIVELLO TORACICO, ADDOMINALE, EPIGASTRICO E COSTALE LATERALE
- DOLORE EPISODICO CHE PEGGIORA CON LA PRESSIONE
- ANSIA E DEPRESSIONE
- MESTRUAZIONI SCARSE, DOLOROSE CON COAGULI DI SANGUE
- POLSO XIAN
- LINGUA VIOLACEA

LA STASI (QI E SANGUE) E' DOVUTA ALLA PERDITA DELL'EQUILIBRIO DEL MECCANISMO DEL QI NEI VISCERI ED ORGANI.

IL RESPONSABILE PRINCIPALE DI QUESTA PERDITA DI EQUILIBRIO E' IL BLOCCO DEL QI DEL FEGATO DOVUTO A CAUSE EMOZIONALI. LA STASI DI QI DI FEGATO SE PERDURA NEL TEMPO CONDUCE ALLA STASI DI SANGUE.

FREDDO E CALORE POSSONO ANCH'ESSI CONDURRE ALLA STASI. IL FREDDO CONGELANDO QI E SANGUE MENTRE IL CALORE CONSUMANDO IL SANGUE.

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Qi e Sangue controcorrente

Qi e Sangue controcorrente sono il segno di confusione e caos nel meccanismo di salita-discesa, entrata-uscita del Qi di organi e visceri. Qi e Sangue controcorrente nel Polmone è dovuto alle sei energie cosmopatogene esterne, nel Fegato alle sette emozioni, nella Milza a disordini alimentari. I sintomi possono essere distinti in sintomi che ascendono e sintomi che discendono. I primi sono dovuti ad un eccesso di Qi e possono sviluppare il fuoco. I secondi sono dovuti ad un deficit o ad un crollo di Qi.

SINTOMI CHE ASCENDONO

- EPISTASSI (FEGATO)
- EMATEMESI (STOMACO)
- EMOTTISI (POLMONE)
- SANGUINAMENTI VARI (RENE)
- ICTUS (VENTO)

•

SINTOMI CHE DISCENDONO

- EMAFECIA (MILZA)
- SANGUINAMENTI UTERINI (MILZA)

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Tan da stasi di Sangue

La stasi di Sangue provoca anche una stasi dei fluidi che possono essere trasformati in tan. Sia la stasi che i tan sono prodotti patologici del metabolismo che si alimentano vicendevolmente. Tan e stasi sono sempre esiti di altri quadri sindromici. Questa sindrome ricorre frequentemente nei disagi geriatrici come le malattie cardiovascolari e polmonari, l'aterosclerosi e l'ictus, le artropatie cervicali e lombari e il cancro

SINTOMI DA TAN DA STASI DI SANGUE

- VERTIGINI
- CEFALEA
- TOSSE (CON O SENZA CATARRO)
- OPPRESSIONE TORACICA
- DISTENSIONE ADDOMINALE
- PALPITAZIONI
- TURBE DELLA MEMORIA
- IPERONIRISMO
- DOLORE AL CORPO E AGLI ARTI
- GONFIORI
- LINGUA VIOLA CON PATINA SPESSA
- POLSO SCIVOLOSO, RAPIDO

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Qi non contiene il sangue

Il quadro è dominato dal deficit di Qi di milza
che non trattiene il Sangue nei vasi.

SINTOMI DA QI CHE NON CONTIENE IL SANGUE

IL QUADRO SINTOMATOLOGICO E' DOMINATO DAI SEGNI
DI DEFICIT DI QI DI MILZA

- EMORRAGIE
- SANGUE NELLE FECI
- EMATURIA
- STILLICIDIO MESTRUALE NELLA DONNA

Perdita dell'equilibrio tra Qi e Sangue

Collasso di Qi e sangue

Il quadro è dovuto ad un eccessivo sanguinamento che può presentarsi in un quadro di deficit di Qi in forma cronica oppure comparire in forma improvvisa ed acuta come ad esempio un trauma.

SINTOMI DA COLLASSO DI QI E SANGUE

- PALLORE
- AVVERSIONE AL FREDDO
- FREDDOSITA' AGLI ARTI
- SUDORAZIONE PROFUSA
- VERTIGINI
- SINCOPE

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

I CINQUE ZANG SONO I CINQUE ORGANI CHE FONDONO LA VITA

ESSI CAPTANO GLI ELEMENTI CHE , VENUTI DALL'ESTERNO, ALIMENTANO LA VITA A TUTTI I LIVELLI (NUTRIZIONE, RESPIRAZIONE, PERCEZIONE DEI SENSI, EMOZIONI)

GLI ZANG ELABORANO CIO' DI CUI SONO VENUTI IN POSSESSO DOPO IL PROCESSO DI ASSIMILAZIONE SOTTO FORMA DI ESSENZE (*JING*) E RIMETTONO IN CIRCOLO NELL'ORGANISMO IL PRODOTTO DEL LORO LAVORO SOTTO FORMA DI SOFFI SPECIFICI (*QI*)

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

TESAURIZZARE SIGNIFICA PRODURRE INCESSANTEMENTE
CON UNA OPERAZIONE PROFONDA, SEGRETA ED
ESSENZIALE

LA TOTALITA' DELLA VITA CHE NASCE DAI CINQUE ZANG
PUO' ESSERE PRESENTATA IN TRE COPPIE

SANGUE (XUE) - RETE DELL'ANIMAZIONE (MAI)

RICOSTRUZIONE NUTRITIVA (YING QI) – SOFFI (WEI QI)

ESSENZE (JING) – SPIRITI (SHEN)

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

Sangue e Rete dell'animazione

DOPPIA POTENZA DEL FEGATO CHE TESAURIZZA IL SANGUE
E DEL CUORE CHE CONTROLLA LA RETE
DELL'ANIMAZIONE

GRAZIE A QUESTA COPPIA SI HA L'ESATTA QUANTITA' DI
SANGUE NEI DISTRETTI, SPINTA REGOLARMENTE DAL
CUORE E SPORADICAMENTE E PER NECESSITA' DAL
FEGATO.

AD ESEMPIO UN MUSCOLO CHE RICHIEDE UN
SUPPLEMENTO DI FORZE PER LA SUA ATTIVITA'

FEGATO E CUORE SONO I DUE ZANG YANG

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

Ricostruzione nutritiva e Soffi

POTENZA DELLA MILZA CHE TRASFORMA, ASSIMILA E
TRASPORTA LE SOSTANZE NUTRITIVE INSIEME ALLA
POTENZA DEL POLMONE CHE REGGE I SOFFI FINO ALLE
FRONTIERE DEL CORPO: I PELI E LA PELLE

CONSERVAZIONE DELLA VITALITA' (ALIMENTAZIONE E
RESPIRAZIONE) IN GIUSTA ARMONIA

COSTUDIRE ALL'INTERNO CIO CHE SI RICOSTITUISCE
DIFFONDERE ALL'ESTERNO LA SOLIDITA' DELLA DIFESA

LA DIFESA E' SOLIDA SOLO SE BEN SOSTENUTA ED
ALIMENTATA ALL'INTERNO

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

Ricostruzione nutritiva e Soffi

Le tre penetrazioni

PENETRAZIONE RESPIRATORIA

PENETRAZIONE DIGESTIVA (ALIMENTARE)

PENETRAZIONE CUTANEA

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

Essenze e Spiriti

GLI SPIRITI IMPREGNANO LE ESSENZE: ESSI GENERANO LA
VITA E LA FANNO DURARE

POTENZA DEI RENI, LUOGO DOVE SONO COMPOSTE E
RICOMPOSTE LE ESSENZE E POTENZA DEL CUORE
VUOTO, CHE E' LA SEDE DEGLI SPIRITI

CIELO/TERRA IN MOVIMENTO IL FUOCO DISCENDE
DALL'ALTO, L'ACQUA ASCENDE DAL BASSO

LA VITA NON ACCADE E NON SI PERPETUA SE NON PER
INCROCIO E COMPENETRAZIONE

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

LE TRE COPPIE SONO LA PROGRESSIONE, A TRE LIVELLI DIVERSI, DI UN PROCESSO DI PENETRAZIONE E COMPrensIONE DELLA REALTA'DEL PAZIENTE.

RIPRODUCONO LA RELAZIONE *YIN/YANG*

SANGUE, RICOSTRUZIONE NUTRITIVA ESSENZE SONO YIN

RETE DELL'ANIMAZIONE, SOFFI, SPIRITI SONO YANG

SONO LA TOTALITA'DI CIO' CHE TESAUORIZZANO I CINQUE ZANG PER MANTENERE UN UOMO IN VITA

I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

L'uomo

L'UOMO E' STRUTTURATO DAL CIELO/TERRA. IN LUI LE ENERGIE DEL CIELO, COSMICHE, ATMOSFERICHE E SOLARI, INCASTRATE LE UNE DENTRO LE ALTRE SI CONIUGANO ALLE ENERGIE NUTRITIVE DELLA TERRA

L'UOMO E' UNA FORMA ALTAMENTE EVOLUTA DELLA CREAZIONE, UNA "FORMA MENTALE" *SHEN* SPIRITI

L'UOMO E' DEFINITO FIN DAL CONCEPIMENTO GRAZIE AGLI *SHEN*, ANCHE SUL PIANO PRATICO

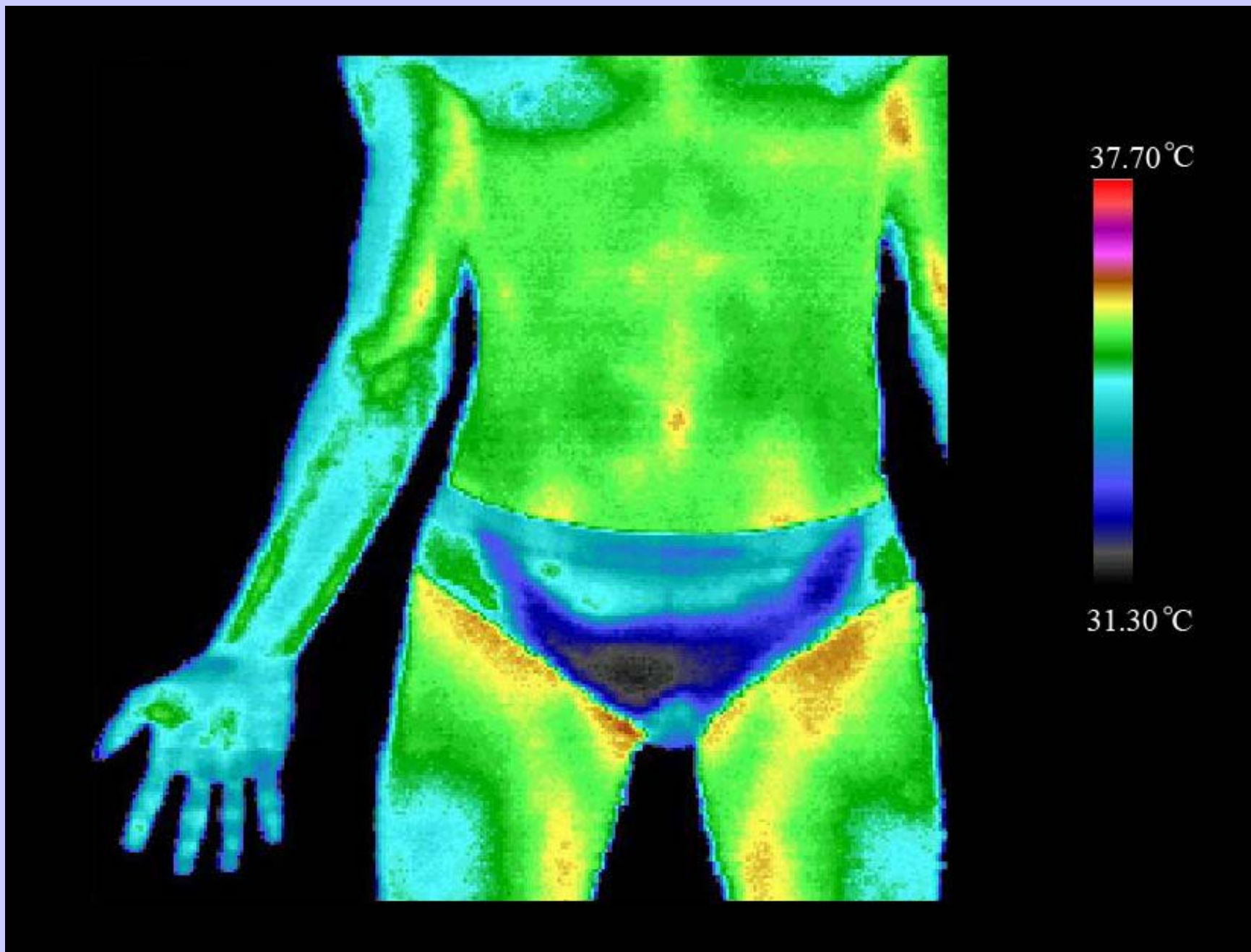
I CINQUE ZANG E I LORO TESORI

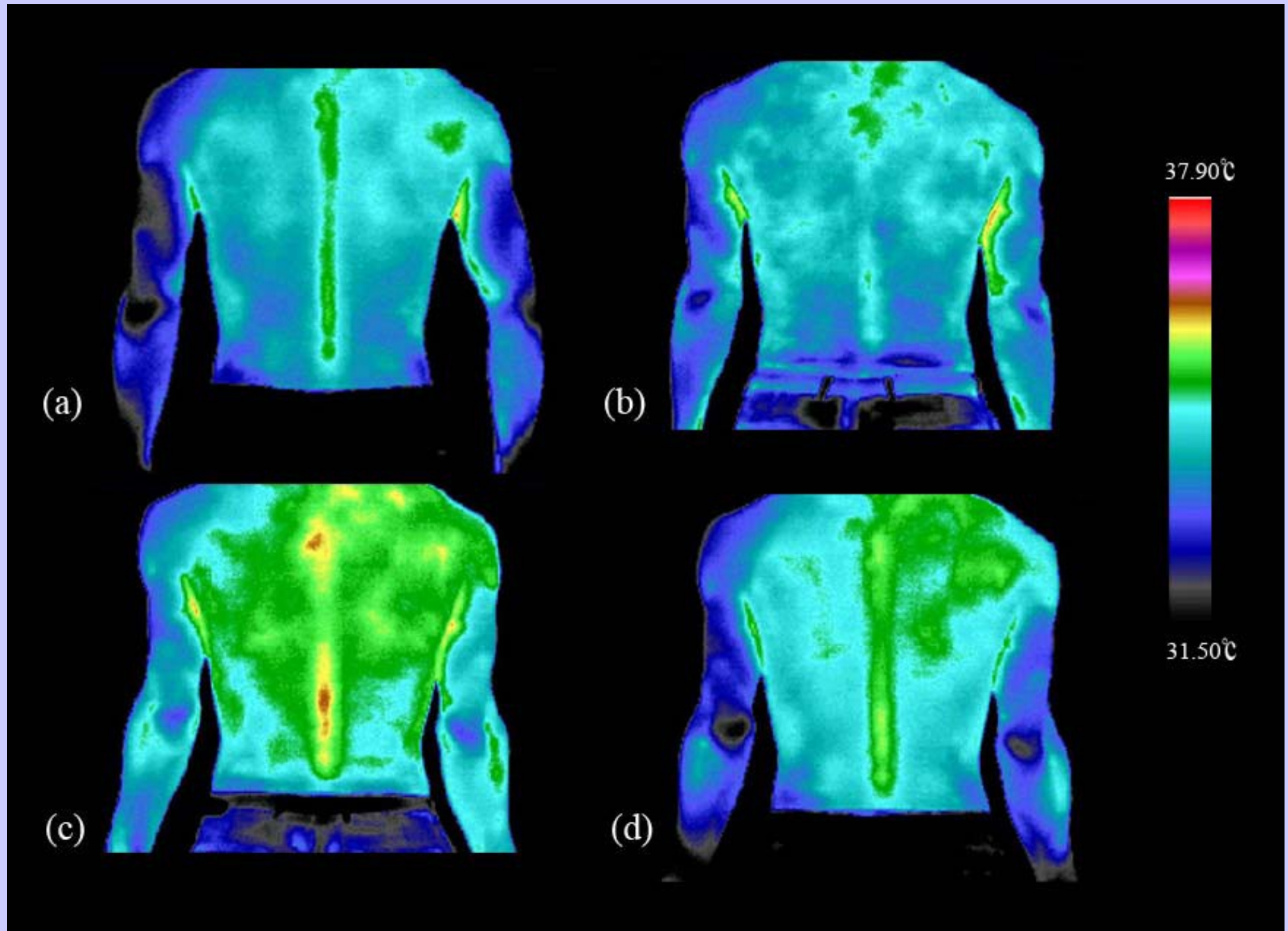
L'uomo

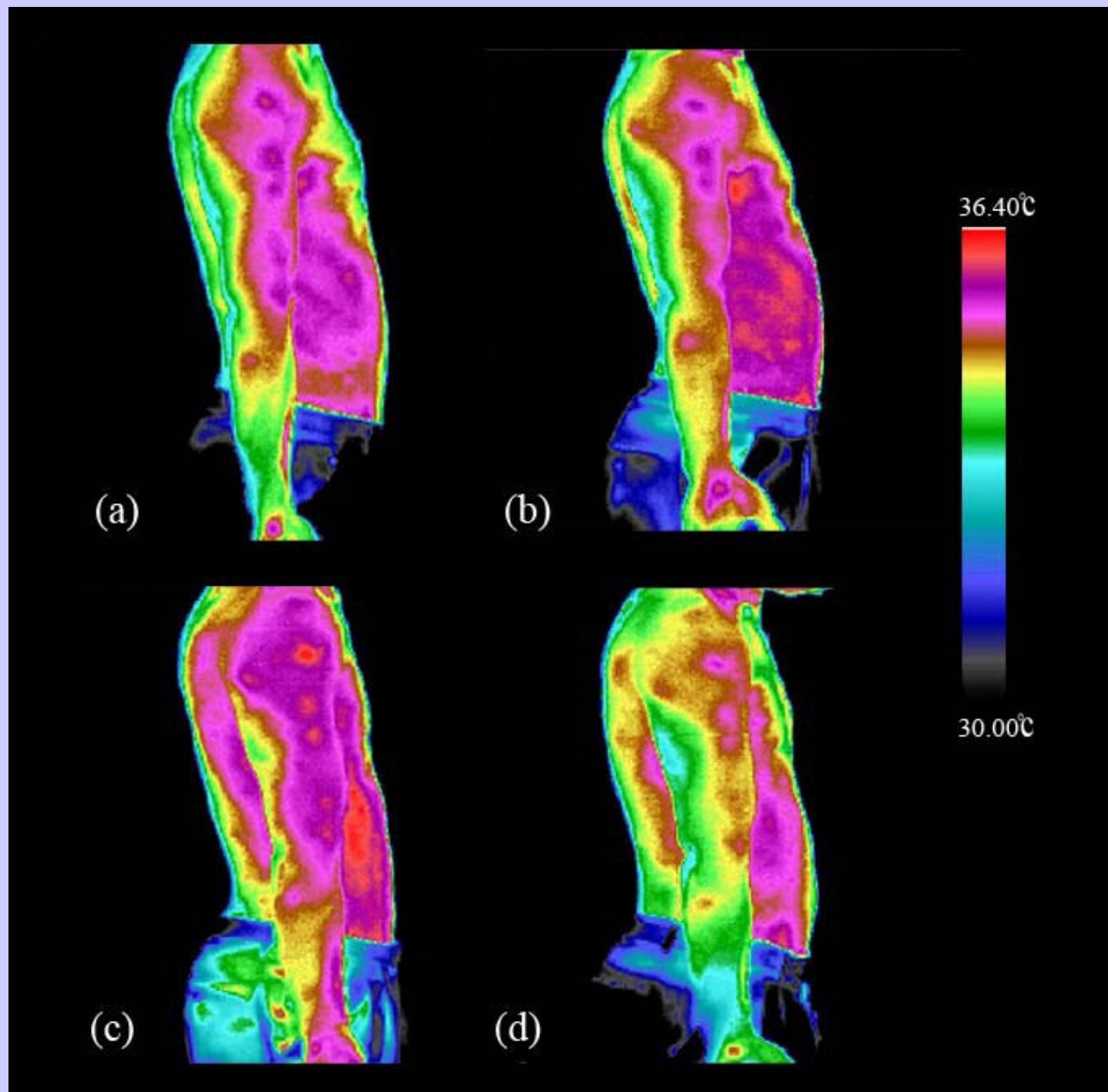
“L'UOMO HA CINQUE ORGANI E TRASFORMA I CINQUE SOFFI
PER PRODURRE ALLEGRIA, COLLERA, SCORAMENTO,
TRISTEZZA E PAURA” SUWEN cap 5

SONO LE MODIFICAZIONI DELLA STRUTTURA MENTALE E LE
CONDIZIONI AFFETTIVE A DETERMINARE LE “DEVIAZIONI
FUNZIONALI” (PATOLOGIE) DELL'ORGANISMO

LA MTC SI PRESENTA A NOI E PER NOI COME UNA
“GIGANTESCA PSICOSOMATICA” INSERITA NELL'AMBIENTE
COSMICO ED EREDITARIO DANDO VITA AD UN UNICO
INSIEME CONSIDERATO DAL PUNTO DI VISTA
ENERGETICO







Ba Gang le otto regole della diagnosi

ESTERNO – INTERNO

FREDDO - CALORE

DEFICIT – ECCESSO

YIN - YANG

Ba Gang le otto regole della diagnosi

ESTERNO – INTERNO

La categoria esterno – interno si riferisce alla localizzazione della malattia.

Le sindromi esterne sono comunemente causate dai fattori patogeni esogeni. La sintomatologia è spesso ad insorgenza improvvisa

Le sindromi interne possono invece essere causate da approfondimento delle sindromi a partenza esogena, attacco diretto dei fattori esogeni agli organi e ai visceri per difetto della *zheng qi* o energia corretta, da situazioni emotive o di stress, da alimentazione errata

Ba Gang le otto regole della diagnosi

FREDDO - CALORE

Freddo e Calore descrivono la natura di una sindrome

	CALORE PIENO	CALORE VUOTO
VISO	INTERO VISO ROSSO	ZIGOMI ROSSI
SETE	DESIDERIO DI BERE ACQUA FREDDA	DESIDERIO DI BERE ACQUA CALDA O PICCOLI SORSI DI ACQUA FREDDA
SAPORE	BOCCA AMARA	ASSENZA DI BOCCA AMARA
CALORE	TUTTO IL GIORNO	POMERIGGIO O SERA
MENTE	MOLTO AGITATA	ANSIA VAGA, AGITAZIONE
SONNO	DISURBATO CON SOGNI	RISVEGLI FREQUENTI

Ba Gang le otto regole della diagnosi

DEFICIT - ECCESSO

La distinzione tra condizione di Deficit e di Eccesso è estremamente importante e viene fatta tenendo conto della presenza o dell'assenza del fattore patogeno del fattore patogeno e dalla forza delle energia del corpo

Una condizione di Eccesso è caratterizzata da un fattore patogeno esterno e da un Qi del corpo relativamente intatto. La sintomatologia sarà molto evidente.

Una condizione di Deficit è caratterizzata dalla debolezza del Qi del corpo e dall'assenza del fattore patogeno.

Se il fattore patogeno non viene eliminato e il Qi del corpo è debole la condizione è quella di Deficit complicata dall'Eccesso

Ba Gang le otto regole della diagnosi

DEFICIT – ECCESSO

Possiamo distinguere

DEFICIT DI QI

DEFICIT DI YANG

DEFICIT DI SANGUE

DEFICIT DI YIN

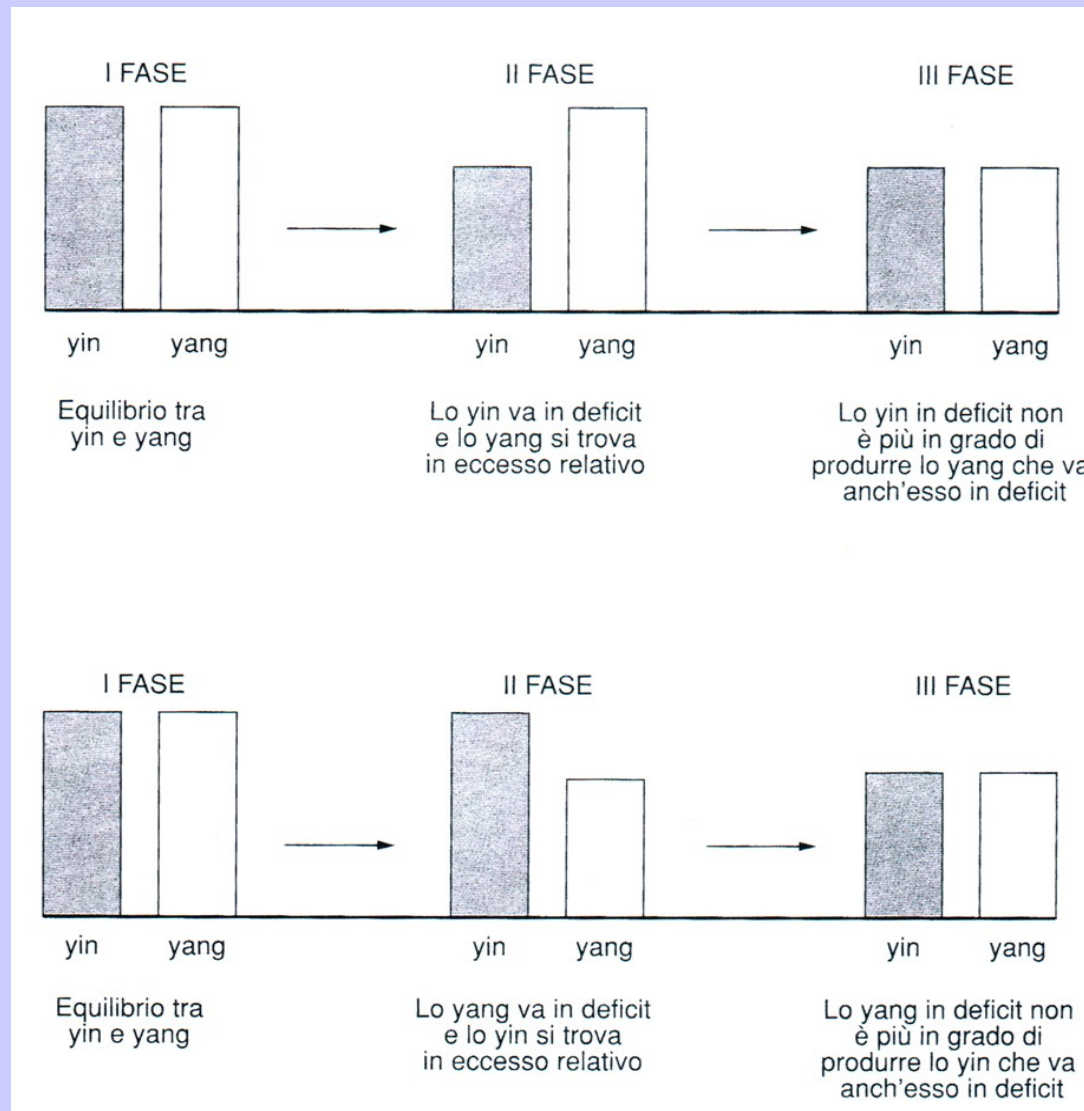
Ba Gang le otto regole della diagnosi

YIN - YANG

La categoria yin-yang è il compendio delle altre categorie infatti il Deficit, il Freddo e l'Interno sono yin mentre l'Eccesso, il Calore, l'Esterno sono yang.

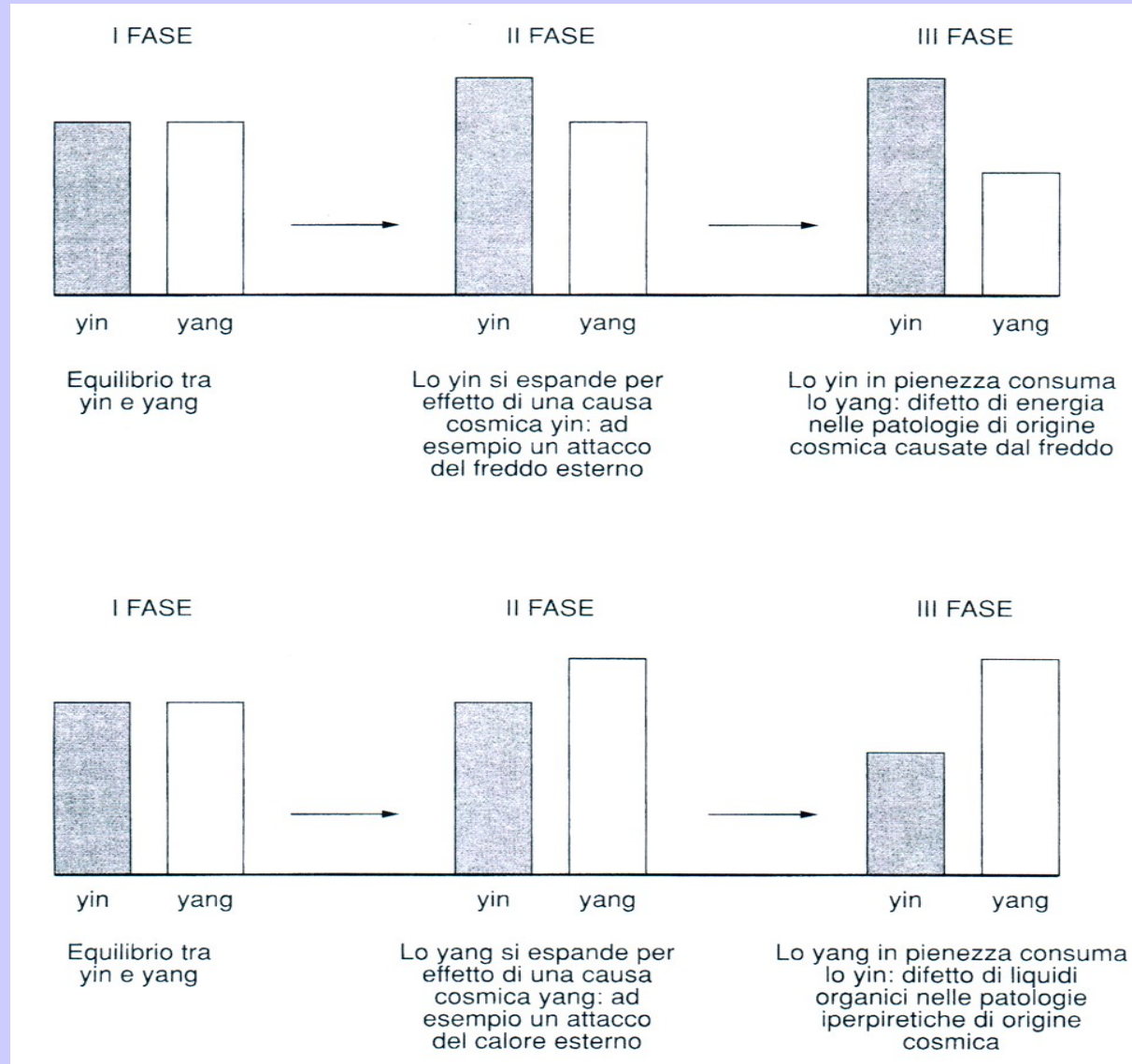
Ba Gang le otto regole della diagnosi

YIN – YANG NEL DEFICIT



Ba Gang le otto regole della diagnosi

YIN – YANG NELL'ECCESSO



Ba Gang le otto regole della diagnosi

YIN – YANG

Sintomi da deficit di yin e di yang	
<i>Deficit di yin</i>	<i>Deficit di yang</i>
Febbre vespertina, vampate di calore, palma delle mani e dei piedi calda, sudore notturno, gola e bocca secche, urine gialle, feci secche, il malato cerca il fresco	Brividi, arti freddi, astenia sudorazione spontanea, urine chiare e poliuria oppure oliguria con edemi, feci molli o stipsi ostinata
Lingua rossa, fissurata secca, sottile, con poca patina gialla o senza patina	Lingua pallida, umida, gonfia con patina bianca
Polso rapido e fine	Polso debole e lento

Le Sindromi di Stato

QI E SANGUE

DEFICIT DEL QI

COLLASSO DEL QI

STASI DEL QI

QI CONTROCORRENTE

DEFICIT DEL SANGUE

STASI DEL SANGUE

Le Sindromi di Stato

DEFICIT DEL QI

Gli organi coinvolti sono soprattutto Milza e Polmone

- ◆ **Astenia**
- ◆ **Paziente taciturno con voce debole**
- ◆ **Facilità alle affezioni respiratorie**
- ◆ **Meteorismo post-prandiale**
- ◆ **Feci molli**
- ◆ **Anoressia**
- ◆ **Lingua pallida**
- ◆ **Polso vuoto**

Le Sindromi di Stato

COLLASSO DEL QI

Quadro clinico improntato dal deficit del Jiao medio viene anche chiamato “sindrome del crollo del qi mediano”

Coinvolge la coppia Milza-Stomaco

al quadro precedente si aggiunge

- ◆ **Pesantezza e distensione nella regione addominale**
- ◆ **Prolasso anale, rettale, uterino, vaginale**
- ◆ **Ernie, ptosi renale e gastrica**

Le Sindromi di Stato

STASI DEL QI

Rallentamento della circolazione energetica

- ◆ **Distensione, tumefazione, gonfiore,**
- ◆ **Dilatazione con dolori mobili a localizzazione incerta**
- ◆ **Dolore con prevalenza della distensione sul dolore stesso**

Le Sindromi di Stato

RIBELLIONE DEL QI

E' l'inversione della fisiologica direzione del Qi

Vengono colpiti prevalentemente

STOMACO Qi fisiologico verso il basso **vomito, rigurgito, nausea**

MILZA Qi fisiologico verso l'alto **diarrea, prolassi**

POLMONE Qi fisiologico verso il basso **tosse, asma**

CUORE Qi fisiologico verso il basso **insonnia, agitazione**

Le Sindromi di Stato

DEFICIT DEL SANGUE

Determinato da deficit della coppia Milza-Stomaco, da carenze alimentare da emorragie

- ◆ **Colorito pallido-giallastro**
- ◆ **Incarnato avvizzito, pelle secca**
- ◆ **Vertigini, disturbi della memoria**
- ◆ **Insonnia, palpitazioni**
- ◆ **Labbra pallide**
- ◆ **Unghie pallide fragili secche**
- ◆ **Lingua pallida**
- ◆ **Polso fine, vuoto**

Le Sindromi di Stato

STASI DEL SANGUE

- ◆ **Colorito scuro**
- ◆ **Labbra cianotiche**
- ◆ **Dolore intenso, fisso (a pugnata)**
- ◆ **Presenza di masse fisse, palpabili e ben localizzabili**
- ◆ **Coaguli alla mestruazione**
- ◆ **Lingua viola**

Le Sindromi di Stato

Diagnosi differenziale tra stasi dell'energia e stasi del sangue		
Sintomi	Stasi di <i>qi</i>	Stasi di <i>xue</i>
Dolore	prevale la distensione localizzazione imprecisa	prevale il dolore localizzazione fissa e precisa
Masse addominali	mobili	fisse, palpabili
Facies	normale	colore scuro, cianosi
Lingua	normale	colore violaceo

Astenia	
Astenia da ristagno energetico	Il paziente riferisce che durante la settimana non si stanca mai ed è in continuo movimento, durante il week-end è "a terra". Analogamente il paziente riferisce senso di spossatezza al mattino ma miglioramento dopo l'inizio del movimento
Deficit di <i>qi</i>	Il paziente riferisce di star bene al risveglio ma di stancarsi molto in fretta dopo l'inizio dell'attività
Deficit di yin	Il paziente riferisce di star bene al mattino e di avere una buona resistenza agli sforzi fisici ma verso le 11 e le 17 viene colto da senso di prostrazione con fame intensa

Caratteristiche del dolore.

	Vuoto	Pieno	Freddo	Calore
Pressione	Alleviato	Aggravato	—	—
Cibo	Alleviato	Aggravato	—	—
Tipo	Sordo-Prolungato	Acuto	Crampiforme	Bruciante
Temperatura	—	—	Migliora con il calore	Migliora con il freddo
Evacuazione	Aggravato	Alleviato	Aggravato	Alleviato
Posizione	Migliora in posizione sdraiata	Migliora in posizione seduta	—	—
Insorgenza	Lenta, Graduale	Improvvisa	—	—
Vomito	Aggravato	Alleviato	Aggravato	Alleviato
Riposo/Movimento	Migliora con il riposo	Migliora con il movimento	Migliora con il movimento	Peggiora con il movimento

IL MOVIMENTO LEGNO

CINQUE MOVIMENTI

yin nello yang
primavera
verde
acido
vento

FISIOLOGIA DEL FEGATO

dinamizza *qì* e *xuè*
immagazzina il *xuè*
muove i tendini e i muscoli
si apre negli occhi
si manifesta alle unghie
è la residenza dello *hún*

FISIOLOGIA DELLA VESCICOLA BILIARE

immagazzinamento ed eliminazione
della bile
controllo della decisione

IL MOVIMENTO FUOCO

CINQUE MOVIMENTI

yang massimo
estate
rosso
amaro
calore

FISIOLOGIA DEL CUORE

governa il sangue e i vasi
ospita lo *shén*
si apre nella lingua
si manifesta al volto
controlla la sudorazione

FISIOLOGIA DELL'INTESTINO TENUE

separa, nei processi di assimilazione dei cibi, il
chiaro dal torbido

separa i liquidi in chiari e torbidi, inviando quelli
chiari alla Vescica, in modo che vengano
assimilati e inseriti nel ciclo dei liquidi organici, e
quelli torbidi all'Intestino Crasso

IL MOVIMENTO TERRA

CINQUE MOVIMENTI

centralità
tra yang e yin
fine estate
giallo
dolce
umidità

FISIOLOGIA DELLA MILZA

governa e domina il trasporto e la trasformazione
governa i muscoli e i quattro arti
controlla il sangue
mantiene gli organi nella loro sede
controlla la salita del *qi*
si apre nella bocca e riflette la sua lucentezza alle labbra
è la sede dello *yi*

FISIOLOGIA DELLO STOMACO

riceve gli alimenti
dirige la macerazione e la digestione degli alimenti
fa discendere gli alimenti digeriti
è il luogo di raccolta e di assimilazione dei liquidi alimentari

IL MOVIMENTO METALLO

CINQUE MOVIMENTI

yang nello yin
autunno
bianco
piccante
secchezza

FISIOLOGIA DEL POLMONE

domina il *qì*, ne è il maestro
(funzione respiratoria, funzione generatrice
del *qì*, funzione distributrice del *qì*)
regola i passaggi dell'acqua
governa la pelle e gli annessi
si apre nel naso ed è in relazione con le
prime vie respiratorie e con la voce
ha azione moderatrice sullo *yáng*
alloggia il *pò*

FISIOLOGIA DEL GROSSO INTESTINO

riceve gli scarti dei prodotti di trasformazione degli alimenti e dei
liquidi dall'Intestino Tenue
trasporta verso il basso i residui degli alimenti, li essicca ed estrae
un'ulteriore quota di liquidi organici che vengono riassorbiti
produce ed elimina il materiale fecale
difende le prime vie respiratorie tramite lo '*yáng míng* del volto'

IL MOVIMENTO ACQUA

CINQUE MOVIMENTI

yin massimo
inverno
nero
salato
freddo

FISIOLOGIA DELLA VESCICA

assicurare l'immagazzinamento e
l'eliminazione delle urine
trasforma i liquidi catabolici da
eliminare

FISIOLOGIA DEL RENE

immagazzina il *jīng qì* governa nascita,
crescita, sviluppo e riproduzione
è il fondamento di yīn e yáng
domina il metabolismo dell'Acqua
capta il *qì* respiratorio
domina le ossa e produce il midollo
che riempie il cervello
si apre nell'orecchio
si manifesta ai capelli
controlla gli orifizi del basso
è la residenza dello *zhì*
è in relazione con il *mìng mén*