



**Dott. Annunzio Matrà**  
**LA PALPAZIONE, I POLSI**  
Bologna 21-22 marzo 2009

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 1

**I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI**  
**SI ZHEN**

**LE OTTO REGOLE DIAGNOSTICHE**  
**BA GANG**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 2

**LE OTTO REGOLE DELLA DIAGNOSI**  
**BA GANG**

<b>DEFICIT</b>	<b>ECESSO</b>
<b>ESTERNO</b>	<b>INTERNO</b>
<b>FREDDO</b>	<b>CALORE</b>
<b>YIN</b>	<b>YANG</b>

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 3

**QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI**  
**SI ZHEN**

**ISPEZIONE**

**ASCOLTAZIONE, OLFATTAZIONE**

**INTERROGATORIO**

**PALPAZIONE**

YANG ↑  
↓ YIN

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 4

**PALPAZIONE**  
*an zhen*

PALPAZIONE DELLE VARIE PARTI DE CORPO  
PALPAZIONE DEI PUNTI E DEI PERCORSI DEI MERIDIANI  
PALPAZIONE DEI POLSI RIVELATORI  
PALPAZIONE DEI POLSI RADIALI

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 5

**PALPAZIONE DEL CORPO**

VALUTA LA TEMPERATURA, L'UMIDITA',  
LA STRUTTURA DELLA CUTE, I TESSUTI PROFONDI,  
LA PRESENZA DI MASSE

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 6

<b>•TOCCARE</b>	→ Si tocca la pelle: Temperatura, umidificazione, sudorazione
<b>•PALPARE</b>	→ Si palpa la pelle ed i tessuti profondi. Torace, addome, arti. Si può distinguere eccesso da deficit
<b>•PREMERE</b>	→ Si preme l'addome. Si cercano masse. Eccesso/deficit degli organi interni

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 7

### TORACE E ADDOME

**TEMPERATURA**  
Cute fredda: deficit yang  
Cute calda: calore

**CONSISTENZA**  
Morbido e flaccido: deficit Milza e Stomaco  
Duro: eccesso -stasi di qi, distensione  
-stasi di xue, dolore  
-umidità, pienezza

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 8

**SENSIBILITA'**  
Dolore a palpazione leggera: **ECESSO**  
(stasi di qi, stasi di xue, umidità, calore o freddo)  
Dolore migliorato da palpazione: **DEFICIT**  
(Milza, Reni, Fegato)

**MASSE ADDOMINALI: ji ju**  
Ji: masse fisse, in genere stasi di xue, e/o tan  
Ju: masse mobili, dolore variabili di intensità e sede, in genere stasi di qi

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 9

#### PALPAZIONE DELLA PELLE

- sensazione di caldo: calore
- sensazione di freddo: Freddo o deficit di yang
- Pelle umida (sudata) deficit yang o Calore
- Pelle umida e oleosa: Umidità o tan
- Pelle secca: deficit di xue o yin o stasi di xue
- Pelle ruvida: deficit xue
- Pelle secca e squamosa: deficit e secchezza di xue
- Pelle gonfia e improntabile: edema da deficit yang
- Pelle gonfia e non improntabile: stasi qi o stasi xue

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 10

### PUNTI DI AGOPUNTURA

---

**TUTTI I PUNTI POSSONO ESSERE UTILIZZATI PER LA DIAGNOSI!!**  
**ANCHE I PUNTI A SHI**

**PUNTO SENSIBILE A PRESSIONE SUPERFICIALE: ECESSO O STASI LOCALE**  
**LA PRESSIONE ALLEVIA IL DOLORE: DEFICIT NEL CANALE**

**PUNTI PARTICOLARI**

- PUNTI MU VENTRALI
- PUNTI BEI SHU DORSALI
- PUNTI YUAN

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 11

### MEDICINA CINESE

**Il polso è il riflesso della regolare funzione degli organi (zàng fu), del libero fluire del qi e del sangue, di un armonico equilibrio tra yin e yang**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 12

***I jīng mài* con le loro diramazioni formano una fitta rete di connessioni.**

**È su questa via di distribuzione di *qi* e *xuè* che si pongono le dita per apprezzare il polso**

**Nei vasi il polso è generato dal libero flusso di *qi* e Sangue**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 13

**il Polmone domina il *qi*  
la Milza controlla la formazione di *qi* e sangue  
il Fegato mantiene libero e scorrevole il flusso di *qi*  
il Cuore governa i vasi ed il sangue  
il Rene immagazzina le essenze *jīng***

**Per questo, quando si palpa il polso, si hanno informazioni su *qi* e sangue, ma anche sullo stato funzionale degli organi.**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 14

**LE 9 REGIONI DEL POLSO SECONDO IL SU WEN  
O I 9 POLSI RIVELATORI**

Vi sono tre zone del corpo, ciascuna zona è suddivisa in tre, per un insieme di nove regioni: queste vengono utilizzate per determinare la vita e la morte, e in queste si manifestano 100 malattie, vengono regolati i Deficit e gli Eccessi e i fattori patogeni possono essere espulsi

Huang Di Nei jing Su Wen

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 15

PARTE CORPorea	SEZIONE CIELO	SEZIONE TERRA	SEZIONE UOMO
Parte superiore: il cielo, la testa	Punto Taiyang: - posto a livello delle arterie temporali - stato energetico del due emicrani.	Punto ST-3 <i>Juliao</i> : - situato sull'arteria facciale - stato energetico di bocca e denti.	Punti TE-21 <i>ermen</i> e TE-22 <i>heiliao</i> : - posti sull'arteria temporale - stato energetico di orecchie ed occhi.
Parte media: la terra, la mano	Punto LU-8 <i>jīngu</i> : - posto sull'arteria radiale - stato energetico del Polmone	Punto LI-4 <i>hegu</i> : - posto sull'arteria palmare - stato energetico del torace	Punto HT-7 <i>shenmen</i> : - posto sull'arteria ulnare - stato energetico del Cuore
Parte inferiore: l'uomo, l'arto inferiore	Punto LR-10 <i>wuli</i> : - posto sull'arteria femorale (altri preferiscono il punto LR-3 <i>taichong</i> sulla pedidia, generalmente scelto se si tratta di una donna) - stato energetico del Fegato	Punto KI-3 <i>taiji</i> : - sull'arteria tibiale posteriore - stato energetico del Rene.	Punto SP-11 <i>jimen</i> : - situato sull'arteria femorale; per alcuni autori è preferibile il ST-42 <i>chongyang</i> sull'arteria pedidia: - stato energetico di Milza e Stomaco.

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 16

**ORIGINE DEL BATTITO DEL POLSO**

**Il battito è generato dal *mài qi*,  
cioè dall'energia del vaso/meridiano  
a cui è legata l'attività di espansione e  
contrazione del polso.**

**All'interno del *jīng mài* scorre lo *yíng qi*,  
fuori la *wèi qi***

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 17

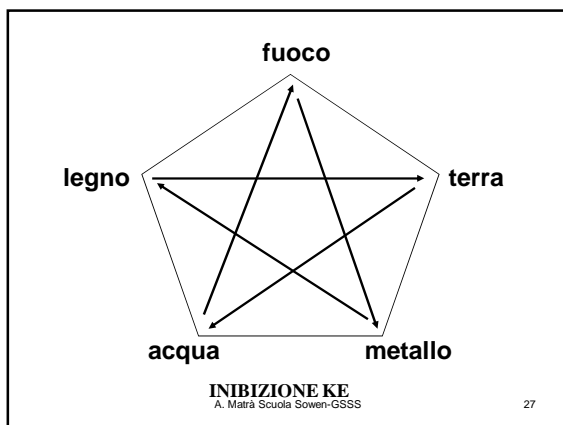
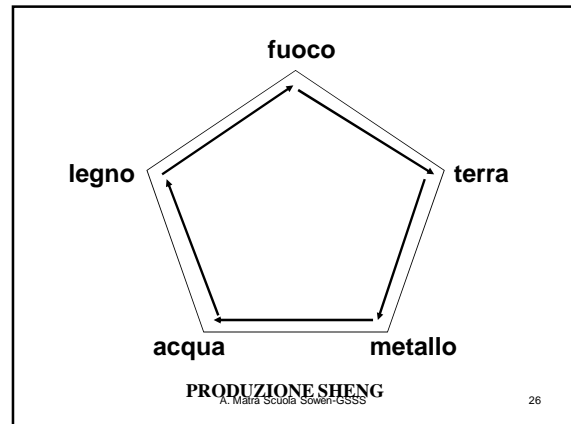
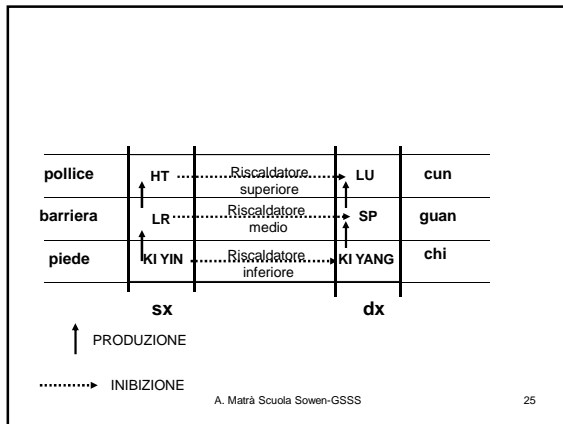
***Yíng qi* circola con il sangue:  
pur potendoli distinguere, non si può separare  
*yíng da xuè***

***Zōng qi* attiva diaframma e cuore:  
trasmette a *yíng qi* la ritmicità della circolazione  
nictemerale**

**Il *qi* appartiene allo *yáng*:  
è la *yáng qi* (del cuore) che muove lo *yīn xuè***

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 18





**COME PRENDERE IL POLSO**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 28

**PERIODO DEL GIORNO:**

All'alba, quando lo yin e lo yang sono in equilibrio, lontano dai pasti (due ore), da sforzi fisici o emozioni

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 29

**REGOLE PER IL MEDICO**

“il medico deve coltivare la calma”, è il suo shen ad entrare in contatto con il paziente. Lontano dai pasti, non pasti abbondanti o pesanti; no farmaci, alcool, droghe, malattie, sforzi muscolari

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 30

**REGOLE PER IL PAZIENTE:**  
**rilassamento e sincerità nel fornire informazioni (uso di farmaci, alcool, droghe, malattie ecc.)**  
**Precisazione della fase mestruale o di gravidanza in atto**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 31

**POSIZIONE DELLE DITA**  
**Posizione esatta sulle porzioni di polso.**  
**Posizionarsi sul centro dell'arteria.**  
**Angolazione del contatto delle dita a circa a 30/35°.**  
**Tocco elastico, mano rilassata.**  
**Fattori di perdita di sensibilità cutanea (freddo, lesioni, unghie, musica, tipo di lavoro).**  
**Differenza di sensibilità tra le diverse dita**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 32

1. POSIZIONARE LE DITA
2. SISTEMARE LE DITA
3. REGOLARE LE DITA
4. USARE LE DITA
5. MUOVERE LE DITA:
  - Sollevare
  - Premere
  - Cercare
  - Spingere
  - Ruotare

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 33

**DURATA DELL'ESAME:**  
**Esaminare ogni posizione per 5-6 battiti. Un esame completo ALMENO 50 battiti.**  
**Esami troppo lunghi alterano la percezione ed il polso**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 34

**VARIAZIONI FISILOGICHE DEL POLSO**

**Stagioni,**  
**Età,**  
**Sesso,**  
**Costituzione,**  
**Alimentazione,**  
**Attività**  
**Mestruazioni**  
**Gravidanza**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 35

**QUALITA' DEL POLSO NORMALE**

**Equilibrio nei parametri che lo compongono.**  
**Il polso è generato dal qi e dal sangue, è riflesso dell'attività degli organi (zàng).**  
**Il qi congenito ed il qi acquisito sono il fondamento del polso**

**Un polso normale deve possedere:**  
**SHEN – QÌ DI STOMACO – RADICE**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 36

<p><b>SHEN: morbido, gentile, con forza, regolare</b> organo: CUORE    sostanza: SHEN</p>
<p><b>QI DI STOMACO: gentile, calmo, relativamente morbido,relativamente lento</b> organo: STOMACO    sostanza: QI</p>
<p><b>RADICE: normale ai piedi e al livello profondo</b> organo: RENE    sostanza: JING</p>

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 37

**INFORMAZIONI MEDIATE DAL POLSO**

La MTC mira all'individuazione dell'alterazione energetica e funzionale che genera il disturbo. La medicina cinese non cataloga le malattie, ma le osserva come eventi dinamici, in continua evoluzione (o involuzione). La stessa alterazione energetica di base può manifestarsi con sintomi diversi, la stessa malattia può presentare, nelle sue diverse fasi, differenti aspetti. In tutti questi casi il polso subirà delle variazioni.

**Localizzazione della patologia:** esterna o interna; alto o basso; individuazione dell'organo in disequilibrio

**Articolazione energetica della patologia:** l'alterazione dei parametri del polso è esplicativa di: eccesso o deficit - freddo o calore,- interno o esterno - *vin o yang*.

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 38

**EVOLUZIONE E PROGnosi**

Esaminare la condizione del qi corretto (*zhèng qi*)  
Il *qi* è la forza che combatte gli elementi patogeni: li contrasta ma si consuma.

**Qì forte = prognosi favorevole**  
**Qì debole = prognosi severa**

**Evoluzione verso l'interno o l'esterno**

Stato energetico di Rene e Milza: se in *chì* il polso non è percepito = stato critico con esaurimento dello *yin* (polso sinistro) o dello *yang* (polso destro) del Rene.

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 39

**PARAMETRI DI VALUTAZIONE DEL POLSO**

Descritti ed identificati da *Zhou Xue Hai* (dinastia *Qing*):

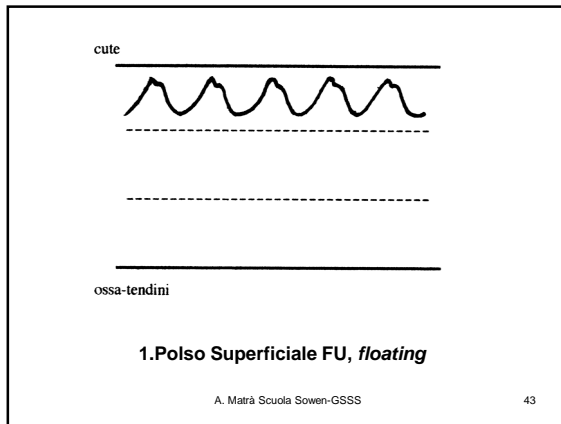
**forza del polso,  
ampiezza dell'onda sfigmica e calibro del polso, profondità del polso, forma del polso (modifiche di tensione, fluidità, lunghezza, tendenza), frequenza del polso, ritmicità del polso**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 40

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 41

**I 29 POLSI  
PATOLOGICI**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 42



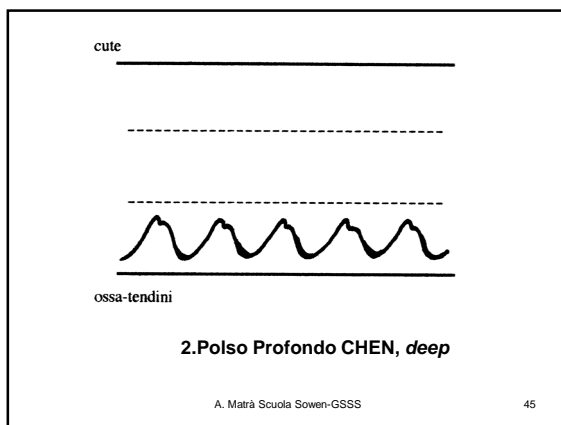
**1.FU, SUPERFICIALE, FLOATING**  
 Si percepisce bene al livello superficiale e sempre meno a livello medio e profondo  
 Questo polso rappresenta la yang qi, significa che la yang qi è in alto o distribuita all'esterno

Sindromi esogene.  
 Quando gli agenti esterni invadono l'organismo, la yang qi cioè il qi difensivo sale in superficie per combattere il patogeno, in tal caso il polso ha forza

Sindromi interne  
 Grave compromissione dello yin con lo yang che, non più trattenuto sale in superficie oppure un vuoto di qi e di yang che li scollega dalla sua radice interna e va in superficie, in tal caso il polso è senza forza  
 Se ha forza ma non vi sono segni di aggressione esterna può significare vento interno

**N.B può comparire anche in malattie prolungate e, dopo grandi perdite ematiche, indicare una grave insufficienza del qi corretto**

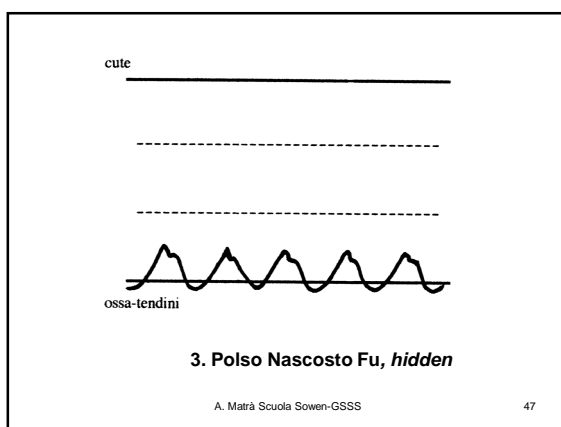
A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 44



**2. CHEN, PROFONDO, DEEP**  
 Più la palpazione si approfondisce più il polso è percepibile.  
 Dice della localizzazione della malattia e della yang qi  
 Nel caso della yang qi, se il polso è profondo significa che lo yang è all'interno o in basso. Ciò accade per due ragioni:  
 lo yang è insufficiente per spingere in alto il polso, oppure è bloccato

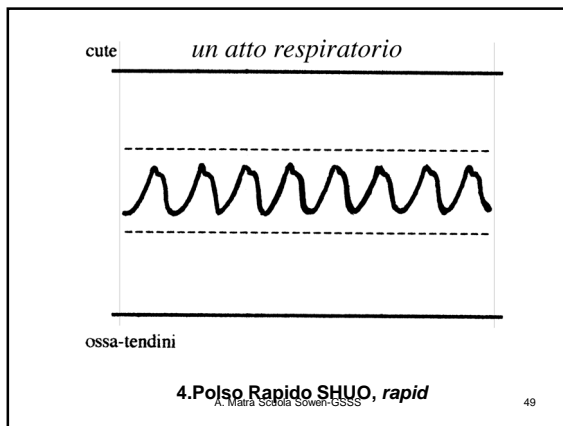
Sindromi interne  
 •da eccesso  
 profondo con forza: ritenzione di tan, stasi di cibo, stasi di qi, ristagno di freddo dentro l'organismo, calore all'interno ( in tal caso è anche rapido)  
 •da deficit interno  
 profondo e debole: deficit di qi o di yang

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 46



**3. FU, NASCOSTO, HIDDEN**  
 E' un polso ancora più profondo del polso chen.  
 Ha la caratteristica di essere molto profondo, fine e debole. Si sente, con difficoltà, quasi nascosto, a contatto con il periostio  
**Il qi e lo yang sono molto deboli, inoltre essendo deboli non muovono il sangue che ristagna**  
 Compare per due ragioni: patologie da deficit in fase molto avanzate oppure vi è una stasi di qi e sangue in uno stadio molto avanzato.  
**Si riscontra in caso di dolori molto gravi, aggravamento di patologie, condizioni critiche.**

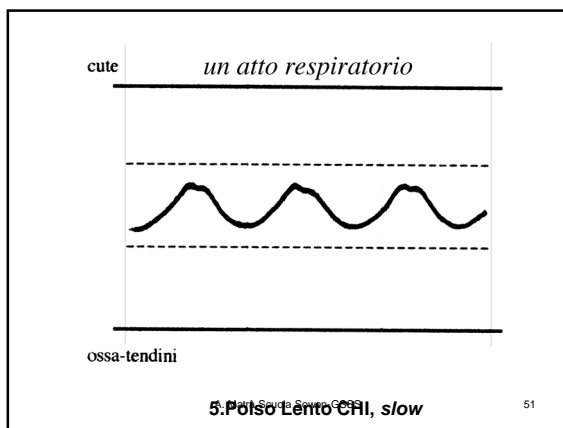
A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 48



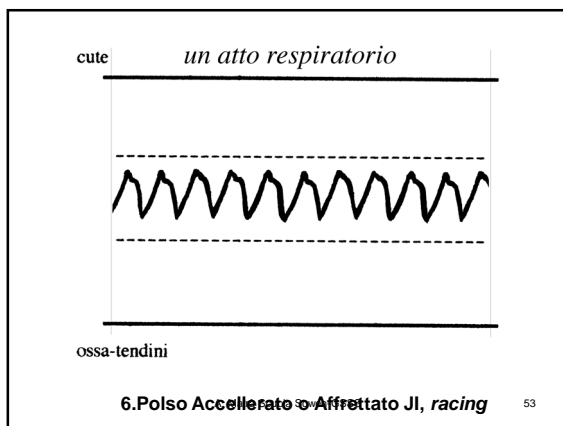
**4. SHUO, RAPIDO, RAPID**  
 Batte a più di 90 b/min.. Si percepisce nella posizione media.  
 E' segno di una presenza di yang qi e calore nell'organismo.  
 E' tipico delle sindromi da calore che accelera il moto del sangue.

- calore da eccesso (rapido e forte)
- calore da deficit (rapido e senza forza), oppure come nel deficit dello yin, anche rapido e fine
- calore esterno (rapido e superficiale) nelle sindromi del Biao
- calore interno (rapido e profondo) nelle sindromi del Li
- calore con deficit del qi nelle malattie prolungate (rapido e debole)
- calore e tan, rapido e scivoloso

N.B. il polso è determinato dal Cuore che si trova in alto, il calore ovunque si formi sale verso l'alto a disturbare il Cuore.

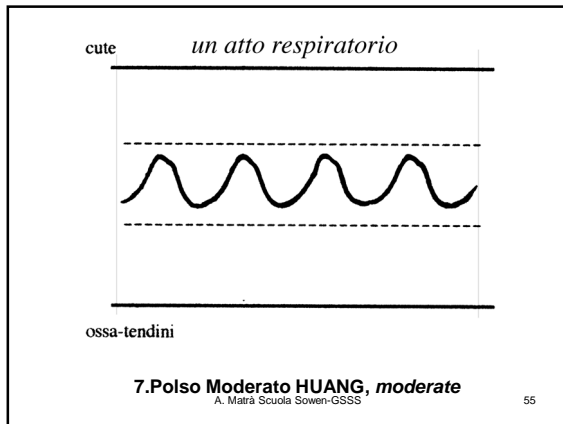


**5. CHI, LENTO, SLOW**  
 Batte a meno di 4 b/respiro(40-60/min.)  
 Poiché lo yang determina la velocità del polso, essa è il segnale di quanto calore c'è nell'organismo  
**Si ritrova nelle sindromi da freddo.**  
 Se da freddo esterno quindi pienezza (lento con forza), o nelle sindromi da freddo interno da deficit (di yang e qi) in tal caso è lento e debole.  
 Il motivo è il rallentamento del qi dovuto al freddo (di origine esterna o interna) che impedisce la circolazione di yang e sangue.  
N.B. il polso lento non è l'unico polso che segnala la presenza di freddo, vi è anche il polso teso  
**WOU-LOU, A GOCCIOLIO**  
 Batte tra i 30 e 40 b/min è molto lento, talora irregolare.  
 Indica esaurimento del qi di Stomaco e della yang qi che non riesce ad imprimere forza al sangue.



**BATTE A PIU' DI 140 b/min.**

- IPERATTIVITA' DELLO YANG DA DEFICIT DELLO YIN
- IPERATTIVITA' DELLO YANG DI CUORE (TACHICARDIE)



**POLSO COMPLESSO: PIU' LENTO (4 b/min) E ONDA MENO DURA E TESA DEL POLSO NORMALE**

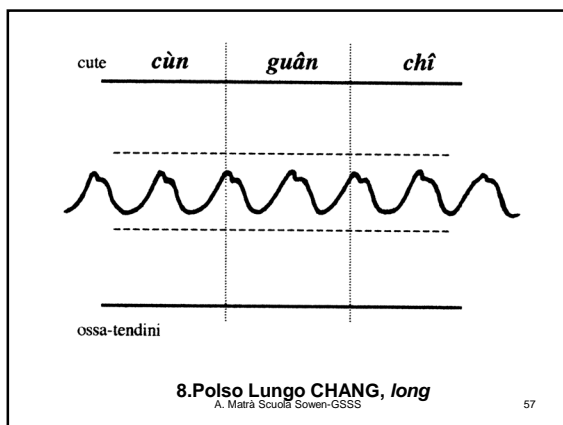
**LIEVE DEFICIT DELLA YANG QI**

**DEFICIT DEL QI DI MILZA CON UMIDITA'**

**PUO' ESSERE UN POLSO NORMALE**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS

56



**ESPRIME UN SOVRAPPIU' DI FLUSSO DI ENERGIA CHE ARRIVA AL POLSO**

**PUO' ESSERE NORMALE**

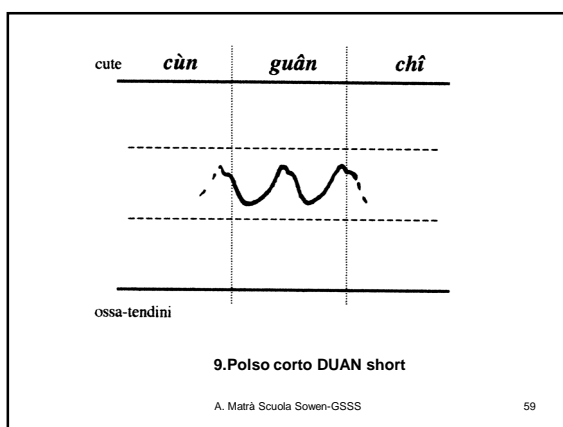
**ECESSO DI CALORE DEL FEGATO**

**ECCESO DI YANG DEL FEGATO**

**PRESENZA DI TAN CALORE**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS

58



**INDICA UN MANCATO SUPPORTO DEL QI ALLA PULSAZIONE:  
IL QI NON RIESCE A FAR FLUIRE IL SANGUE E IL POLSO NON E' NUTRITO**

**DEFICIT DEL QI**

**OSTRUZIONE DELLA YANG QI NEL RISCALDATORE MEDIO DA RISTAGNO DI CIBO**

**STASI DI QI, STASI DI SANGUE, PRESENZA DI TAN**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS

60

cute

ossa-tendini

**10. Polso Fine XI, *thready, thin***

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 61

IL VASO NON E' ADEGUATAMENTE RIEMPITO DA PARTE DEL SANGUE, DAI LIQUIDI, DALLO YIN  
IL QI ATTORNO AL VASO SI CONTRAE ATTORNO AL CONTENUTO VASCOLARE (**POLSO CON FORZA**)

COMPRESSIONE DELL'ARTERIA DA PARTE DELL'UMIDITA' PER UN DEFICIT DI QI (**POLSO WOU LI**)

ALCUNI ENFATIZZANO CHE IL POLSO FINE È PIÙ TIPICO DEL DEFICIT DI YIN E SANGUE MENTRE IL DEFICIT DI QI DÀ PIÙ FACILMENTE UN POLSO VUOTO

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 62

cute

ossa-tendini

**11. Polso grande o grosso DA, *large***

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 63

Si percepisce come dice il nome, grande, rispetto al diametro, il termine non ha nessuna dicitura rispetto alla forza

Si percepisce in presenza di calore soprattutto a livello dello Yang Ming

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 64

cute

ossa-tendini

**12. Polso a corda o a fil di ferro XIAN, *wiry***

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 65

L'ECESSO DI ENERGIA SI ESTERNA NELLA ZONA PIU' PERIFERICA DEL VASO, LA PARETE, AUMENTANDONE LA RIGIDITA' E LA TENSIONE

- STASI DI QI DI FEGATO
- RISALITA DELO YANG DI FEGATO
- ECESSO DI FUOCO DI FEGATO
- LIBERAZIONE DEL VENTO DI FEGATO

FORME DOLOROSE → STASI DI QI

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 66

cutè

ossa-tendini

**13. Polso Teso o Teso a corda attorcigliata JIN, tight**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 67

**13. JIN, TESO, TIGHT**  
 E' un polso che ha ancora più energia del polso xian, rispetto a questo è ancora più ampio, si paragona ad una corda attorcigliata.  
 Come il polso a corda è segno di un fluire ostruito e non armonioso  
 Si accompagna alla presenza di freddo patogeno e di dolori forti, il freddo infatti contrae il fluire dell'energia e del sangue.

- **Sindromi da freddo esterno, il polso è più superficiale**
- **Sindromi da freddo interno, il polso è più profondo**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 68

cutè

ossa-tendini

**14. Polso Diffuso SAN, scattered**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 69

**14. SAN, DIFFUSO, SCATTERED**  
 Superficiale, largo, senza radice  
 Molto spesso anche il ritmo del polso non è regolare. Applicando una pressione anche lieve, scompare  
 Si associa a patologie molto gravi, di dispersione ed esaurimento del qi, dello yin e dello yang

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 70

cutè

ossa-tendini

**15. Polso scivoloso HUA, slippery**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 71

- **ABBONDANZA DELLO YIN: UMIDITA', TAN E STASI DI CIBO**
- **ESUBERANZA DELLO YANG: ECCESSO DI CALORE CHE AGITA IL SANGUE**
- **GRAVIDANZA**
- **PERIODO PREMESTRUALE**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 72

cute

ossa-tendini

**16. Polso Rugoso o Ruvido SE, choppy**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 73

- PERDITE DI SANGUE (EMORRAGIA PROTRATTA E PROGRESSIVA)
- PATOLOGIE DL RENE CON DEFICIT DI JING (MINACCIA D'ABORTO)
- IMPORTANTE PERDITA DI LIQUIDI (SUDORE) DA DEFICIT DI QI E YANG
- PERDITE DI LIQUIDI DA DIARREA E VOMITO INTENSI
- STASI E OSTRUZIONE DEL SANGUE (FREDDO, TAN...)
- STASI DI SANGUE CHE GENERA UN DEFICIT DI SANGUE
- STASI DI SANGUE DA OSTRUZIONE DI MASSE (EMATOMI DA TRAUMA, TUMORI)

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 74

cute *cùn* *guân* *chî*

ossa-tendini

**17. Polso Pieno SHI, full**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 75

**17. SHI, PIENO, FULL**

Si percepisce con forza in tutte tre le posizioni e con la stessa intensità. Rappresenta l'ostruzione da fattori patogeni che tuttavia si associano ad un qi vitale efficace.

- accumulo di freddo patogeno
- calore eccessivo
- ritenzione di tan
- stasi di qi
- stasi di sangue

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 76

cute

ossa-tendini

**18. Polso Vuoto XU, empty**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 77

**POLSO COMPLESSO: SUPERFICIALE, LARGO, SENZA FORZA CEDEVOLE ALLA PRESSIONE**

- DEFICIT COMPLESSO DI QI E SANGUE
- DEFICIT DI YANG
- DEFICIT DI YIN

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 78

The diagram shows a pulse wave between two horizontal lines. The top line is labeled 'cute' and the bottom line is labeled 'ossa-tendini'. The wave is a regular, rounded pulse. The text 'chî' is written at the top right of the diagram.

**19. Polso Molle RU, soggy**  
A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 79

**19 RU, MOLLE, SOGGY**  
E' un polso superficiale, fine, molle, esprime poca forza.  
Si percepisce con una palpazione leggera e scompare ad una più energica.  
"Come un filo di seta sull'acqua"  
Mentre gli altri polsi superficiali sono larghi, questo è fine.

**E' dovuto a un vuoto di qi o sangue, talvolta si accompagna alla presenza di umidità.**

Nel caso sia dovuto a deficit di sangue o qi, è fine e superficiale per la mancanza di sangue che non riempie i vasi e non radica il qi, è molle e senza forza per deficit del qi, origine della forza.  
L'accumulo di umidità vi può essere in quanto è coinvolta la Milza, in particolare se è percepito alla barriera di destra.

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 80

The diagram shows a pulse wave between two horizontal lines. The top line is labeled 'cute' and the bottom line is labeled 'ossa-tendini'. The wave is a regular, rounded pulse. The text 'chî' is written at the top right of the diagram.

**20. Polso Debole RUO,**  
A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 81

**20 RUO, DEBOLE, WEAK**  
Si percepisce in profondità, sottile, non ha forza.  
Si sente chiaramente con una forte pressione.  
Il polso nascosto è più profondo, con meno forza, più fine di questo.  
**Si ritrova nelle sindromi da vuoto di qi che non è in grado di far salire lo yang.**

- DEFICIT COMBINATI DI QI E SANGUE
- DEFICIT DELLO YANG

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 82

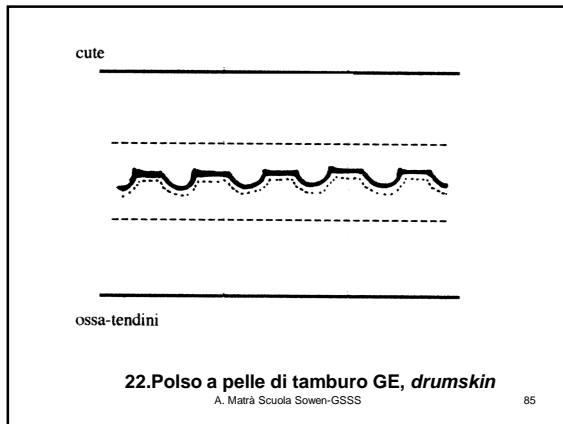
The diagram shows a pulse wave between two horizontal lines. The top line is labeled 'cute' and the bottom line is labeled 'ossa-tendini'. The wave is a regular, rounded pulse. The text 'chî' is written at the top right of the diagram.

**21. Polso Piccolo WEI, minute**  
A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 83

**21. WEI, MINUTO, MINUTE**  
E' un polso estremamente fine, vuoto, molto poco percepibile, evanescente.  
**E' segno di un forte deficit di qi e di sangue.**

**Si presenta anche in pazienti molto compromessi con severo deficit dello yang, oppure in caso di forti emorragie, tutte situazioni di estremo deficit energetico che non riescono a dare energia al sangue per farlo circolare.**

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 84

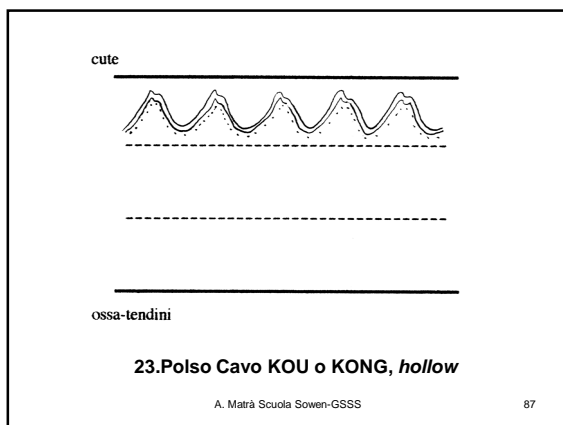


**22. GE, A PELLE DI TAMBURO, DRUMSKIN**  
Ha 3 caratteristiche:

- superficiale, con una pressione leggera è largo, ma scompare con una pressione più forte
- è teso (a pelle di tamburo), dà l'idea di un polso a corda, ma è più largo
- scompare a una pressione media

**Esprime una esuberanza di qi e yang da deficit di yin e sangue.**  
In genere si riscontra in patologia oltre i 40 anni d'età allorché vi è un declino del jing o di yin oppure in caso di emorragie protratte

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 86

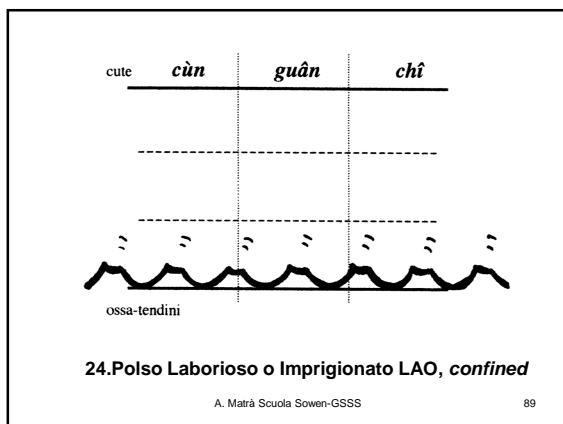


**23 KOU o KONG CAVO, HOLLOW**  
E' anch'esso superficiale, ma mentre il polso GE ha molta forza, questi non ha forza e ad una pressione anche lieve, scompare, è cavo al centro (si paragona ad un gambo di cipolla). Da non confondere col polso vuoto che non è vuoto al centro

**Si tratta di un deficit di yin e sangue con esuberanza di yang qi.**  
Si riscontra nelle emorragie (ematemesi, metrorragie) e anche nei casi di perdite abbondanti di liquidi (ipersudorazione in seguito a febbri prolungate).

N.B. mentre il polso kong si può ritrovare a ogni età il polso ge è più tipico dell'età avanzata in quanto esprime una certa sclerosi della parete vasale.  
La sclerosi può essere anche interpretata come un accumulo di tan a livello della parete.

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 88

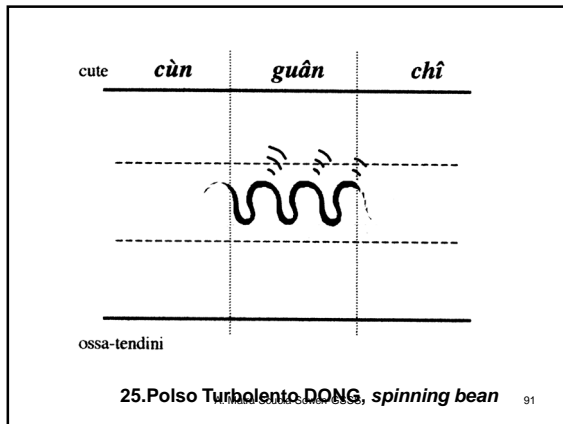


**24. LAO, LABORIOSO, CONFINED**  
E' un polso profondo, si sente ad una pressione media o forte, duro, ha forza, pieno, a corda. Rispetto al polso chen ha più energia e dà una sensazione di corda tesa

Poiché è profondo ma con forza, significa che lo yang che pure è presente è confinato, costretto in profondità e non può emergere

**Si ritrova in caso di accumulo di yin freddo all'interno o nella stasi di sangue o in accumulo di torbidità all'interno dell'organismo (es. tumori, masse addominali) o in tutte le malattie accompagnate da dolori.**

A. Matrà Scuola Sowaen-GSSS 90



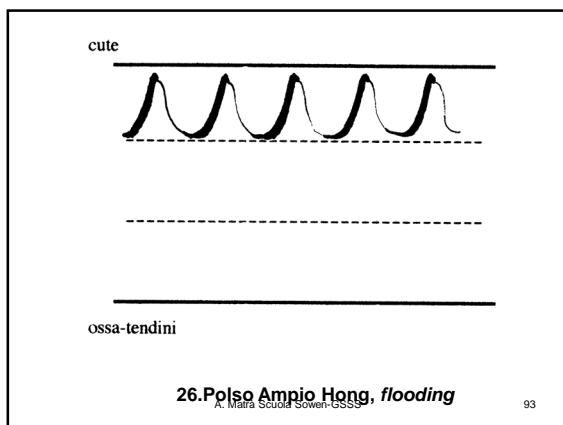
**25. DONG, TURBOLENTO, SPINNING BEAN**

E' un polso scivoloso, rapido, con forza e si percepisce come un fagiolo, in quanto si percepisce quasi solo a livello della barriera. Si dice anche che non ha né capo né coda.

E' una specie di polso corto.

La rapidità non sarebbe dovuta al calore, ma poiché è un polso che si percepisce in occasione di dolori forti, rifletterebbe la lotta tra lo yin e lo yang, per cui il dolore darebbe il carattere corto, di contrazione e la lotta fra i fattori patogeni e antipatogeni un certo carattere caotico del fluire del qi

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 92



**26 HONG, AMPIO, FLOODING**

E' un polso superficiale, largo che arriva esuberante ma è senza forza. Sale velocemente con grande volume ma discende con minor forza, come un'onda che arriva con forza e poi si retrae.

**E' un polso che indica la presenza di un calore che ha danneggiato i liquidi e lo yin:**

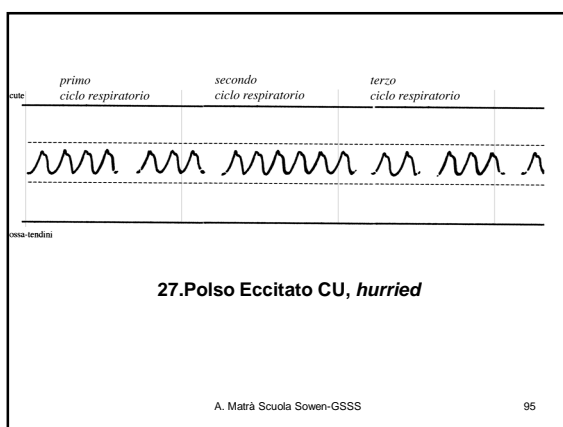
- attacchi febbrili, eccesso di calore nello yang ming
- disarmonia degli organi con produzione di tan calore

2 aspetti fisiopatologici:

- aggressione da calore esterno che non espulso si trasforma in tan
- insufficienza della Milza che compressa dal Fegato porta ad un accumulo di umidità interna

N.B. quando il calore aggredisce il Biao provoca un polso Fu superficiale

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 94

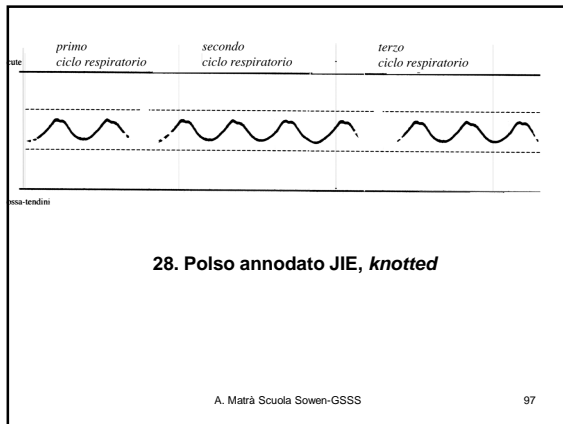


**27. CU, ECCITATO, AFFRETTATO, HURRIED**

Ha ritmo più rapido ma irregolare.

**E' la presenza di un calore che dà la rapidità, associata ad un elemento che disturba il ritmo quale una stasi di sangue o a una ritenzione di tan con calore** (in tal caso il polso è pieno) oppure ad un **deficit degli zang-fu con deficit del qi che non controlla il ritmo** (polso senza forza)

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 96



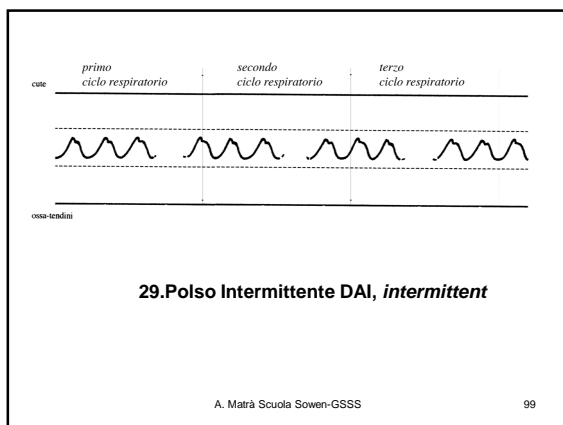
**28. JIE, ANNODATO, KNOTTED**

Ha un ritmo rallentato ma irregolare.  
 E' dovuto a qualcosa che ostruisce per cui è irregolare, inoltre poiché è lento, significa che vi è un deficit della yang qi.  
 E' questo freddo che condensa e rallenta.

Per cui è segno di:  
**-una stasi di qi da eccesso di yin**  
**-una stasi di sangue da tan freddo**

Il qi di Cuore in deficit non muove il sangue che diventa statico, a sua volta la stasi di sangue impedisce il movimento del qi.  
In tal caso il polso è annodato e senza forza.

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 98



**29. DAI, INTERMITTENTE, INTERMITTENT**

E' irregolare con intervalli regolari.

**E' dovuto ad una debolezza degli organi, del qi e del sangue.**

Il qi è talmente debole che non ha la forza di muovere il sangue.  
 E' come se dapprima spingesse il sangue e poi necessitasse di una pausa per riprendere forza.  
 Come una persona anziana che fa qualche passo e poi si deve riposare.

Poiché il qi è talmente debole nel muovere il sangue ci saranno complicazioni di tan o stasi di umidità.

A. Matrà Scuola Sowen-GSSS 100