

LA CLINICA

IL RACHIDE LOMBARE E L'ARTO INFERIORE

SCUOLE DI AGOPUNTURA
MEDICINA TRADIZIONALE
CINESE



LUCIO PIPPA - LORENZO GALLO

LOMBALGIA E MTC

“Quando vi è dolore lombare, i reni non hanno saputo difendere la loro dimora”

SINDROMI ESTERNE DA ECCESSO

FATTORI PATOGENI ESTERNI

VENTO - FREDDO

Dolore fisso, intenso, accompagnato da rigidità muscolare, timore del freddo, sudorazione scarsa, poliuria; miglioramento con il calore.

Lingua: patina sottile e bianca; polso: superficiale *fu*, “a corda” *xian* o teso *jin*

VENTO - UMIDITÀ

Dolore ben localizzato ma non intenso che tende ad irradiarsi in basso ed a mutare con il clima, sensazione di pesantezza, sudorazione viscosa; miglioramento con il movimento e peggioramento con il clima umido.

Lingua: patina sottile, biancastra e viscosa; polso: superficiale *fu*, scivoloso *hua*

FREDDO - UMIDITÀ

Dolore associato a sensazione di freddo, rigidità e pesantezza della regione lombare, sensazione di star seduti in acqua fredda, pesantezza degli arti inferiori, leucorrea; peggioramento dei sintomi con il clima freddo e umido e miglioramento con il movimento ed il calore.

Lingua: patina spessa e biancastra; polso: rallentato *huan*, scivoloso *hua*

LOMBALGIA E MTC

SINDROMI ESTERNE DA ECCESSO - TRAUMI

STASI DI SANGUE

Dolore intenso e ben localizzato, risvegliato dalla pressione e dalla palpazione, associato a rigidità ed a difficoltà dei movimenti di flesso-estensione e di rotazione; il dolore peggiora con l'immobilità ed il mantenimento statico di una posizione mentre tende ad alleviarsi con il movimento lieve. Sintomi associati: nevralgie costali, dolore di tipo distensivo degli ipocondri, irascibilità.

Lingua: violacea prevalentemente ai bordi; polso: "a corda" *xian*

LOMBALGIA E MTC

SINDROMI INTERNE DA ECCESSO

UMIDITÀ - CALORE

Dolore urente associato a calore e pesantezza, bocca amara, oppressione toracica, distensione addominale, oliguria o disuria con urine di colore giallo, leucorrea, sete senza desiderio di bere, iperidrosi; miglioramento con il movimento.

Lingua: rossa con patina spessa e gialla; polso: scivoloso *hua*, rapido *shuo*

LOMBALGIA E MTC

SINDROMI INTERNE DA DEFICIT

DEFICIT DI *YANG* DI RENE

Dolore sordo e profondo, associato ad astenia lombare, sensazione di freddo prevalentemente della regione lombare, gonalgia, incontinenza urinaria, poliuria chiara, diarrea liquida mattutina, leucorrea, impotenza; peggioramento con il movimento e l'attività sessuale, miglioramento con il riposo ed il calore.

Lingua: pallida e/o bluastra, gonfia con patina biancastra o grigiastra, spessa, molto umida; polso: debole *ruo*, lento *chi*

DEFICIT DI *YIN* DI RENE

Dolenzia ed astenia lombare di lieve entità, “calore ai 5 cuori”, iperidrosi notturna, febbre serotina, oliguria con urine di colore giallo carico, stipsi; miglioramento con il movimento lieve.

Lingua: rossa con patina scarsa o assente; polso: profondo *chen*, fine *xi*, “a corda” *xian*

LOMBALGIA

TERAPIA DI BASE

FRIZIONE CIRCOLARE (*MO FA*)

SPINTA E SCIVOLAMENTO (*TUI FA*)

ROTOLAMENTO (*GUN FA*)

Si esegue dall'alto verso il basso per 3-5 volte (la sua efficacia é data dal ritmo lento e regolare); trattare più a lungo i punti dolenti.

PRESSIONE ED IMPASTAMENTO (*AN ROU FA*)

Si esegue con eminenza tenar e ipotenar o con la base della palma della mano tenendo le mani sovrapposte, spingendo verso l'interno e spostandosi dall'alto verso il basso e viceversa.

Si può eseguire sui punti dolenti con il gomito.

PINZETTAMENTO E SPINTA (*TAN BO FA*)

Si esegue con i pollici sovrapposti per esercitare una forza maggiore.

FRIZIONE LINEARE (*CA FA*)

PERCUSSIONE CON LA PALMA VUOTA (*PAI FA*)

PERCUSSIONE CON IL PUGNO (*CHUI FA*)

VIBRAZIONE SULLA REGIONE LOMBARE (*ZHEN FA*)

QI GONG: Wu Gong, Yi Jin Jing, Esercizi dei Sei Suoni e dei Sei Ideogrammi, Ba Duan Jin

LOMBALGIA TERAPIA

SINDROMI ESTERNE DA ECCESSO

VENTO - FREDDO

Pressione ed impastamento, frizione lineare in senso verticale ed orizzontale, spinta con le palme delle mani in direzione opposta, calpestio della regione lombare, mobilizzazioni

Spinta e scivolamento con le piante dei piedi da BL23 a GB25

Pressione ed impastamento digitale e moxibustione: BL23-GV4-BL26

Pressione ed impastamento con il gomito: GB30-BL36-BL37

Pressione ed impastamento digitale: 40BL-BL57

Pinzettamento: KI3-BL60

VENTO - UMIDITÀ

Frizione circolare sulla regione dorsale, calpestio della regione dorsale e lombare, pressione ed impastamento, mobilizzazioni

Coppettazione: da BL20 a BL26; GB30-*ba liao*

Moxibustione: BL20-BL21-ST36-ST40-SP9

Pressione ed impastamento digitale: ST36-ST40-SP9-SP3

Pressione ed impastamento digitale: da BL23 a BL26

Pressione ed impastamento con il gomito: GB30-BL36-BL37

Pressione ed impastamento digitale: BL40-BL57

Pinzettamento: KI3-BL60

LOMBALGIA

TERAPIA

SINDROMI ESTERNE DA ECCESSO - TRAUMI

STASI DI SANGUE

Spinta e divisione del torace, frizione rotolata degli ipocondri, frizione circolare sulla regione dorsale, frizione lineare in senso verticale ed orizzontale sulla regione dorsale e lombare, calpestio della regione dorsale e lombare, mobilizzazioni

Spinta e “meditazione”: CV12-CV10-CV6-CV4

Presca e sollevamento: da BL26 a BL13

Pressione ed impastamento digitale: *ba liao*-SP10-SP6

Gua sha: ba liao

Pressione ed impastamento: BL37-BL40-BL57

Pinzettamento: LR3 associato a KI1

LOMBALGIA

TERAPIA

SINDROMI INTERNE DA ECCESSO

UMIDITÀ - CALORE

Frizione circolare sulla regione dorsale, pressione ed impastamento, frizione lineare in senso verticale ed orizzontale, pinzettamento dei muscoli paravertebrali, calpestio della regione dorsale e lombare, spinta con quattro dita su tutto l'arto inferiore

Spinta e scivolamento con le eminenze tenar ed ipotenar da BL23 a GB25

Pressione ed impastamento digitale: BL20-BL21-BL23-BL26-ST36-ST40-SP9-GB34-BL40-BL57

Gua sha sui punti bei shu

Coppettazione: BL23-BL26

LOMBALGIA

TERAPIA

SINDROMI INTERNE DA DEFICIT

DEFICIT DI YANG DI RENE

Frizione lineare, pressione ed impastamento, presa con le dita su tutto l'arto inferiore, mobilizzazioni

Pressione ed impastamento digitale e moxibustione: GV14-BL23-GV4-GV3-KI7

Pressione ed impastamento con il gomito: GB30-BL36-BL37-BL57

Pressione ed impastamento digitale: KI3-BL60

Pressione digitale: *ba liao*

DEFICIT DI YIN DI RENE

Vibrazione della regione epigastrica e dell'addome (*jing dan tian*), frizione lineare, pressione ed impastamento, presa con le dita su tutto l'arto inferiore, mobilizzazioni

Spinta e "meditazione": CV12-CV10-CV6-CV4

Pressione ed impastamento digitale: BL23-BL26-KI6-KI1

Pressione ed impastamento con il gomito: GB30-BL36-BL37-BL57

Coppettazione: BL23-BL26-BL36-BL37

PATOLOGIE DELL'ARTICOLAZIONE COXO-FEMORALE

TERAPIA DI BASE

FRIZIONE CIRCOLARE (*MO FA*)

ROTOLAMENTO (*GUN FA*)

PRESSIONE ED IMPASTAMENTO (*AN ROU FA*)

PINZETTAMENTO E SPINTA (*TAN BO FA*)

PERCUSSIONE CON IL PUGNO (*CHUI FA*)

TRAZIONE (*BA SHEN FA*)

MOBILIZZAZIONE (*BAN FA*)

ROTAZIONE (*YAO FA*)

Pressione ed impastamento con il gomito: GB29-GB30-GB31

Pressione ed impastamento digitale: TE5-GB3

Coppettazione: GB30

Moxibustione: GB30

QI GONG: Wu Gong, Yi Jin Jing, Esercizi dei Sei Suoni e dei Sei Ideogrammi, Ba Duan Jin

PATOLOGIE DEL GINOCCHIO

TERAPIA DI BASE

PRESSIONE ED IMPASTAMENTO (*AN ROU FA*)

PRESA E SOLLEVAMENTO DELLA ROTULA (*TI NA FA*)

SPINTA (*TUI FA*)

TRAZIONE (*BA SHEN FA*)

MOBILIZZAZIONE (*BAN FA*)

Pressione ed impastamento digitale: ST34-SP10-GB34-ST36-SP9-LR7-LR8-BL40-BL39

Pinzettamento: ST35- extra *xiyan*

Coppettazione: ST35- extra *xiyan*

Moxibustione: ST35- extra *xiyan*

QI GONG: Wu Gong, Yi Jin Jing, Esercizi dei Sei Suoni e dei Sei Ideogrammi, Ba Duan Jin

PATOLOGIE DELLA CAVIGLIA

TERAPIA DI BASE

PRESSIONE ED IMPASTAMENTO (*AN ROU FA*)

TRAZIONE (*BA SHEN FA*)

MOBILIZZAZIONE (*BAN FA*)

ROTAZIONE (*YAO FA*)

Pressione ed impastamento digitale: BL60-BL62-GB40-ST41-LR4-SP5-KI3-KI6

Pinzettamento: KI3-BL60

Moxibustione: BL60-GB40-ST41-LR4-SP5-KI3

QI GONG: Wu Gong, Yi Jin Jing, Esercizi dei Sei Suoni e dei Sei Ideogrammi, Ba Duan Jin

PATOLOGIE DEL PIEDE

TERAPIA DI BASE

PRESSIONE ED IMPASTAMENTO (*AN ROU FA*)

SPINTA (*TUI FA*)

SPINTA E SCIVOLAMENTO SUL PUNTO KI1

TRAZIONE (*BA SHEN FA*)

PERCUSSIONE DEGLI SPAZI TRA LE DITA (*PI FA*)

TRAZIONE E SCHIOCCO DELLE DITA (*LEI FA*)

TORSIONE DELLE DITA (*NIAN FA*)

MOBILIZZAZIONE (*BAN FA*)

**Pressione ed impastamento digitale: LR3-LR4-GB41-GB42-BL63-BL64-BL65-BL66-SP2-SP3
SP4-KI1**

Pressione ungueale: extra *ba feng*

Pinzettamento: KI6-BL62 (talalgie)

Moxibustione: LR3-KI3-KI1-extra *ba feng*

QI GONG: Wu Gong, Yi Jin Jing, Esercizi dei Sei Suoni e dei Sei Ideogrammi, Ba Duan Jin