

# **LA DIAGNOSI IN MTC**

**(II parte)**

**FONDAZIONE MATTEO RICCI**



**Scuola Matteo Ricci**

**LUCIO PIPPA**

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

- Ispezionare - *Wang Zhen*
- Sentire (Ascoltare ed Odorare) - *Wén Zhen*
- Interrogare - *Wèn Zhen*
- Palpare - *An Zhen*

## LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE ALLE OTTO REGOLE DIAGNOSTICHE - *BA GANG BIAN ZHENG*

- Interno - Esterno; *Li - Biao* (localizzazione della patologia)
- Freddo - Calore; *Han - Re* (caratterizzazione della natura della patologia)
- Deficit - Eccesso; *Xu - Shi* (stato del *qi* corretto e dei fattori patogeni)
- *Yin - Yang* (sintesi di tutti gli altri metodi e sindromi da deficit di *yin* o *yang*)

## LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE ALLE SOSTANZE (*QI*, SANGUE, LIQUIDI ORGANICI) - *QI, XUE, JIN YE BIAN ZHENG*

- *Qi*: Deficit, Stasi...
- Sangue: Deficit, Stasi, Calore...
- Liquidi organici (*Jin Ye*): Deficit, Ristagno...

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE A ORGANI E VISCERI *ZANG FU BIAN ZHENG*

- **Organi o Visceri coinvolti**
- **Sindromi relative, semplici o complesse**

## LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE AI SEI LIVELLI *LIU JING BIAN ZHENG*

- *Tai Yang*
- *Shao Yang*
- *Yang Ming*
- *Tai Yin*
- *Jue Yin*
- *Shao Yin*

## LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE AI QUATTRO STRATI *SI FEN BIAN ZHENG*

- *Wei Fen*
- *Qi Fen*
- *Ying Fen*
- *Xue Fen*

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

**LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE AI TRE  
RISCALDATORI**

***SAN JIAO BIAN ZHENG***

**LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE AI CANALI  
JING MAI BIAN ZHENG**

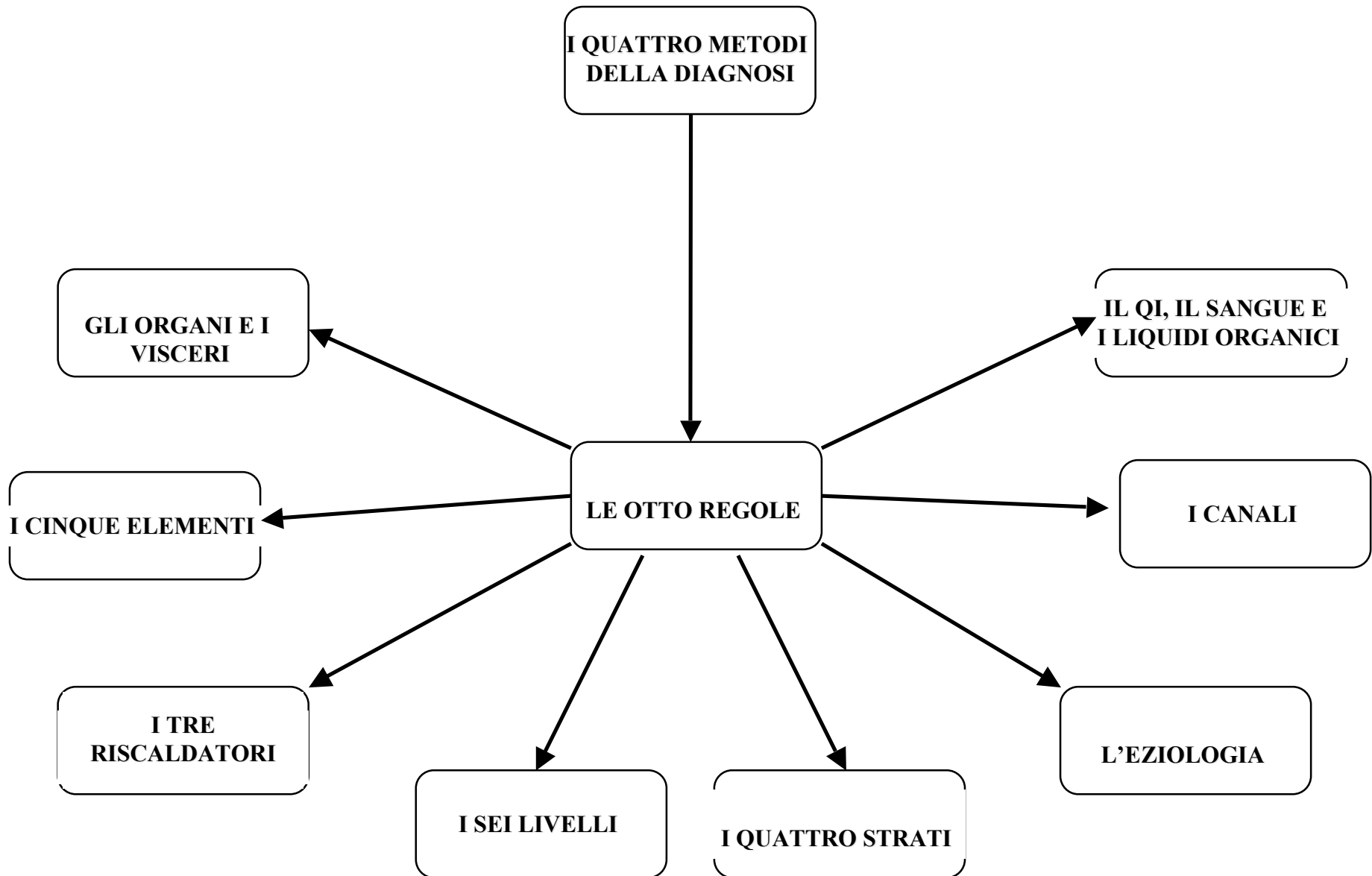
**LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE AI CINQUE  
MOVIMENTI**

***WU XING BIAN ZHENG***

**LA DIFFERENZIAZIONE DELLE SINDROMI IN RELAZIONE ALL'EZIOLOGIA  
*SAN YIN BIAN ZHENG***

- **Fattori climatici (cielo)**
- **Fattori alimentari (terra)**
- **Fattori psichici (uomo)**

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI



**GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**  
**I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**ISPEZIONARE - *WANG ZHEN***

**ISPEZIONE DELLA LINGUA**



*She* - carattere n.4297 del dizionario di Matteo Ricci

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

### ISPEZIONARE - *WANG ZHEN*

#### ISPEZIONE DELLA LINGUA

##### EMBRIOGENESI

“La lingua è l’orificio del Cuore...La patina è dovuta alla vaporizzazione del *qi* di Stomaco...”

La lingua si sviluppa dagli archi branchiali (o faringei) cioè nell’area che separa l’apertura della bocca primitiva dal rigonfiamento cardiaco

#### RELAZIONE DELLA LINGUA CON ORGANI, VISCERI E CANALI

“Ogni parte dell’organismo porta in sé le indicazioni dell’organismo intero”

*Shao Yin*: canale principale e distinto del Cuore, canale principale del Rene

*Tai Yin*: canale principale della Milza

*Jue Yin*: canale principale del Fegato

*Tai Yang*: canale tendino-muscolare della Vescica

*Shao Yang*: canale tendino-muscolare del Triplo Riscaldatore

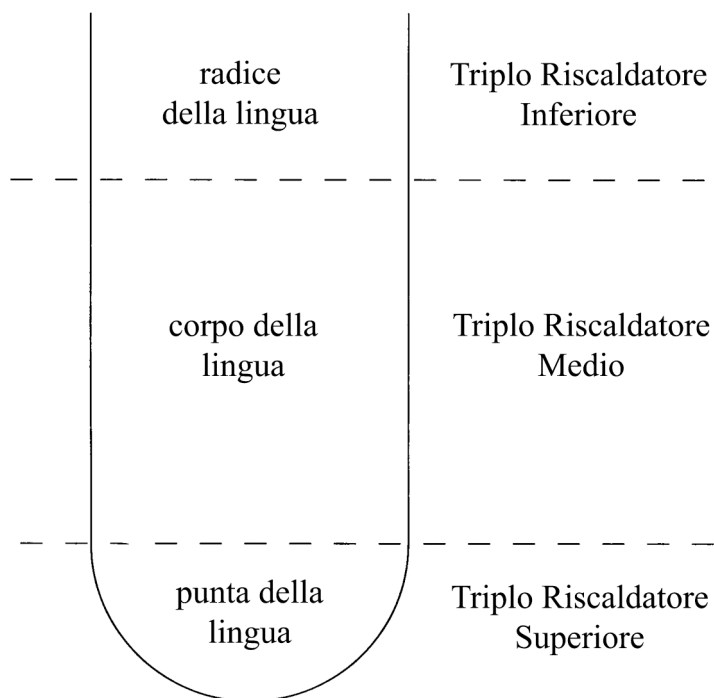
*Yang Ming*: viscere Stomaco

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

### ISPEZIONARE - *WANG ZHEN*

#### ISPEZIONE DELLA LINGUA



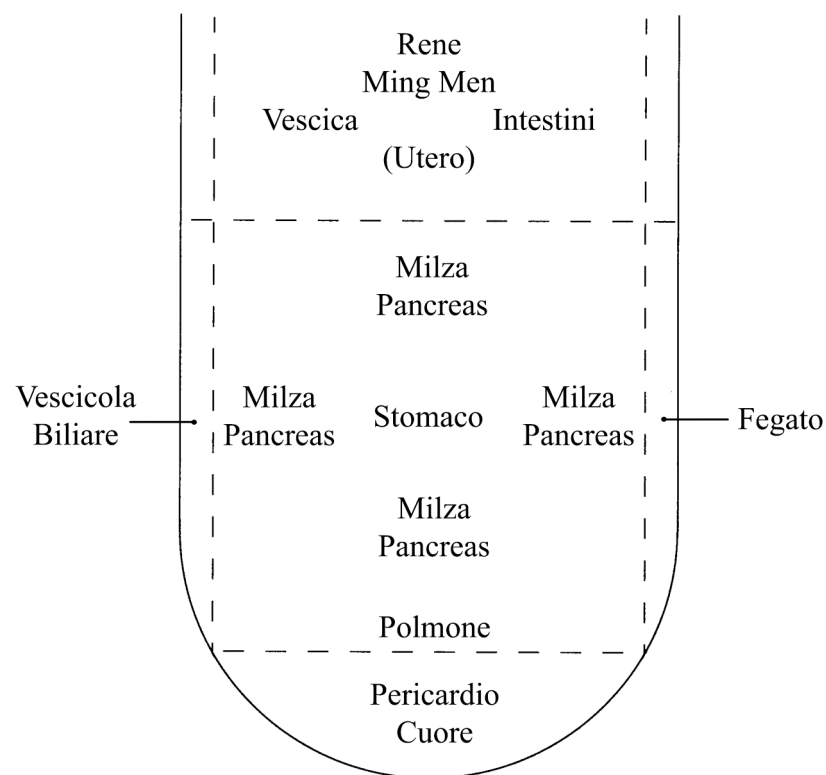
**Topografia della lingua in relazione al Triplo Riscaldatore**

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

### ISPEZIONARE - *WANG ZHEN*

#### ISPEZIONE DELLA LINGUA



**Topografia della lingua in relazione agli Organi ed ai Visceri**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **ISPEZIONARE - *WANG ZHEN***

#### **ISPEZIONE DELLA LINGUA**

#### **CONDIZIONI DELL'OSSERVAZIONE**

**Ambiente**

**Cibi, bevande e farmaci**

**Abitudini**

#### **ELEMENTI DELL'OSSERVAZIONE**

**Corpo della lingua**

**“*Shen* della lingua”**

**Colore della lingua**

**Forma della lingua**

**Alterazioni delle papille linguali**

**Venule sottolinguali**

**Mobilità della lingua**

**Patina della lingua**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **ISPEZIONARE - *WANG ZHEN***

#### **ISPEZIONE DELLA LINGUA**

##### **ELEMENTI DELL'OSSERVAZIONE**

**Corpo della lingua**

**Colore della lingua**

**Lingua pallida**

**Lingua rossa**

**Lingua viola**

**Lingua bluastra**

**Forma della lingua**

**Lingua sottile**

**Lingua gonfia**

**Lingua fissurata**

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

### ISPEZIONARE - *WANG ZHEN*

#### ISPEZIONE DELLA LINGUA

#### ELEMENTI DELL'OSSERVAZIONE

##### Corpo della lingua

Alterazione delle papille linguali: segno del fisiologico fluire del fuoco del *ming men* verso la superficie linguale

Ulcere linguali: segno di calore

Venule sottolinguali: segno della corretta circolazione di *qi* e sangue

##### Mobilità della lingua

Lingua flaccida

Lingua rigida

Lingua deviata

Lingua tremolante

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **ISPEZIONARE - *WANG ZHEN***

#### **ISPEZIONE DELLA LINGUA**

#### **ELEMENTI DELL'OSSERVAZIONE**

##### **Patina della lingua**

**Presenza o assenza della patina**

**Radice della patina**

**Distribuzione della patina**

**Spessore della patina**

**Umidificazione della patina**

**Colore della patina**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **ISPEZIONARE - *WANG ZHEN***

#### **ISPEZIONE DELLA LINGUA**

#### **L'ESAME DELLA LINGUA E LE OTTO REGOLE DIAGNOSTICHE**

**Interno - Esterno**

**Deficit - Eccesso**

**Freddo - Calore**

***Yin - Yang***

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

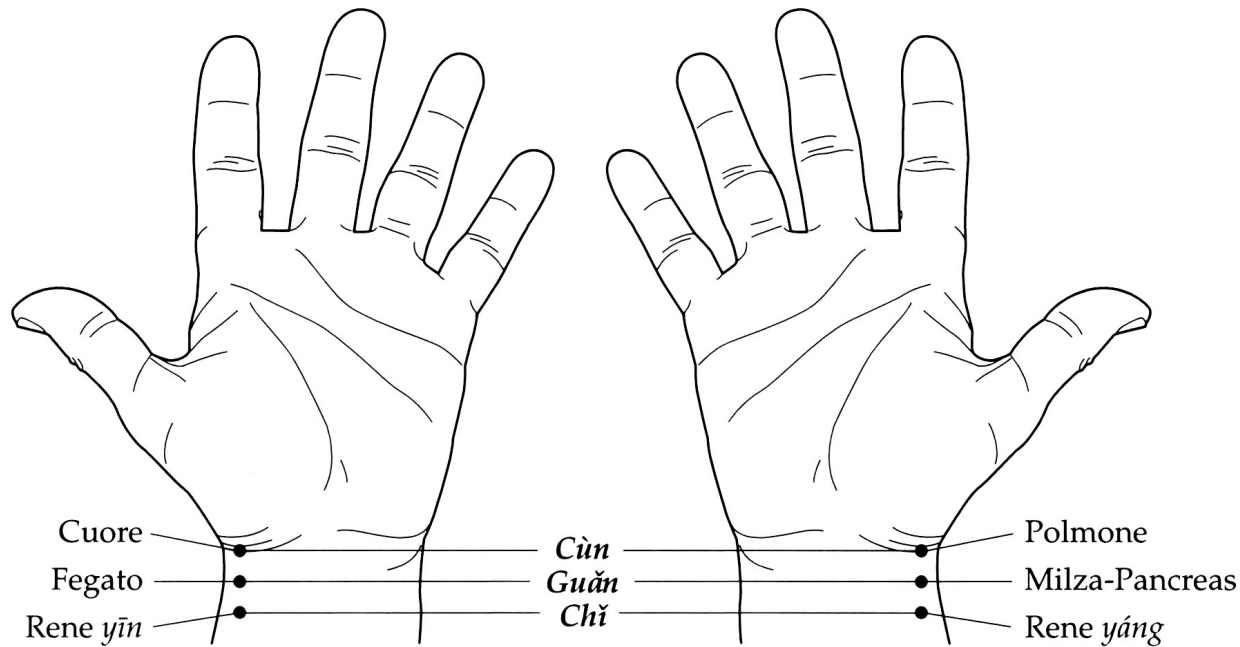


*Cun Kou* - caratteri n.5235 e n.2689 del dizionario di Matteo Ricci

# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

### PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI*



**Corrispondenze del polso dell'arteria radiale**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

#### **PARAMETRI DI VALUTAZIONE DEL POLSO**

**Forza**

**Ampiezza del calibro**

**Profondità**

**Forma del polso**

**Frequenza**

**Ritmo**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

### **PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

#### **VARIAZIONI FISIOLOGICHE DEL POLSO**

**Stagione e clima**

**Età**

**Sesso**

**Costituzione**

**Fattori psichici**

**Alimentazione**

**Attività**

# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

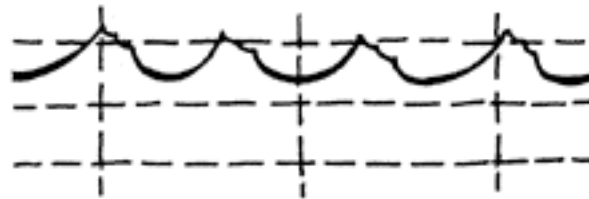
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO SUPERFICIALE**

**FU**



# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

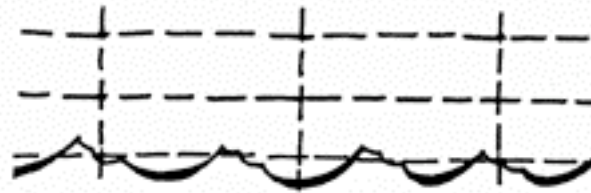
## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI*

I POLSI PATOLOGICI

POLSO PROFONDO

CHEN



# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

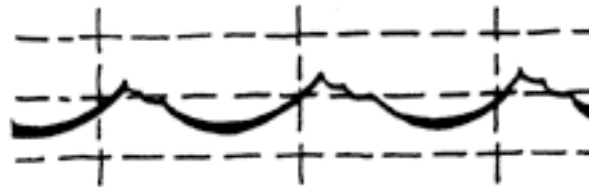
## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI*

I POLSI PATOLOGICI

POLSO LENTO

CHI



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

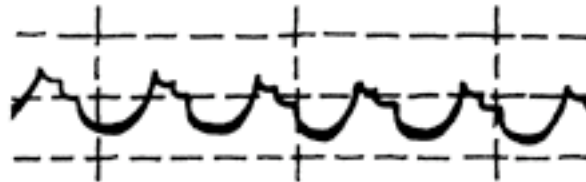
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO RAPIDO**

**SHU O SHUO**



# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

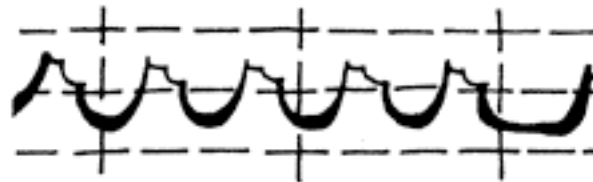
## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI*

I POLSI PATOLOGICI

POLSO ECCITATO

CU



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

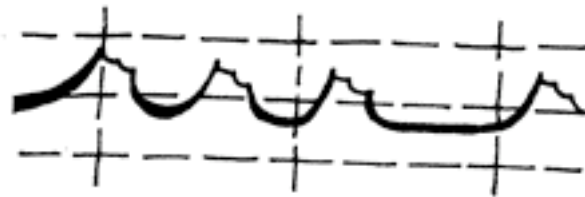
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO ANNODATO**

**JIE**



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

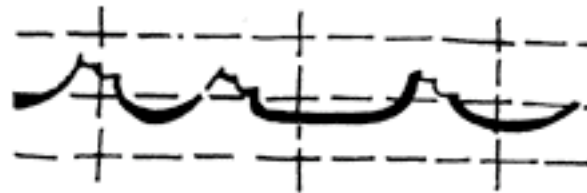
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO PERIODICO**

**DAI**



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

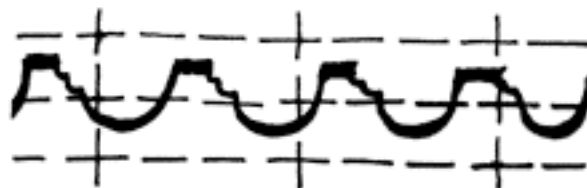
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO A CORDA**

**XIAN O XUAN**



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO SCIVOLOSO**

**HUA**



# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

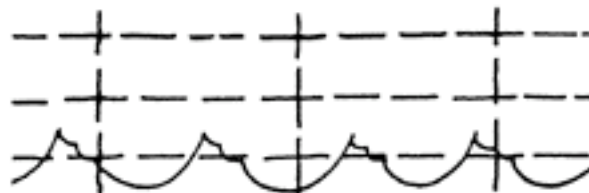
## I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN*

PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI*

I POLSI PATOLOGICI

POLSO FINE

XI



# **GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI**

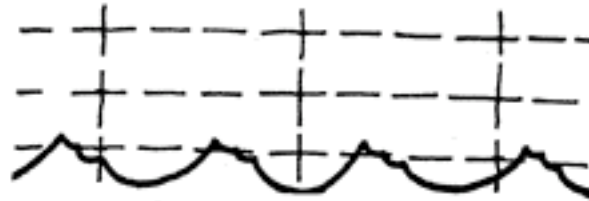
## **I QUATTRO METODI DELLA DIAGNOSI - *SI ZHEN***

**PALPAZIONE DEL POLSO - *BA MAI***

**I POLSI PATOLOGICI**

**POLSO DEBOLE**

**RUO**



# GLI ELEMENTI DELLA DIAGNOSI

## L'USO DIAGNOSTICO E PROGNOSTICO DELLA LINGUA E DEL POLSO

Il polso rivela la qualità e la dinamica dei movimenti del *qi* e del sangue

- La lingua è l'espressione principale della condizione del *jing qi*, dei liquidi organici e del sangue

Il polso esprime la condizione dell'individuo nell'istante in cui viene rilevato e non fornisce indicazioni sulla durata della patologia

- La lingua fornisce indicazioni sulla durata della patologia

Il polso può subire dei cambiamenti molto rapidi in base alla risposta che l'organismo dà rispetto a situazioni di disagio immediato

- La lingua, generalmente, rimane invariata, modificandosi solo a patto che la condizione patologica permanga nel tempo

- L'esame della patina linguale riveste un ruolo di grande importanza soprattutto perché fornisce utili elementi diagnostici nelle patologie di tipo acuto